

## **Занятия с дидактической куклой для детей второго года жизни**

МБДОУ «Детский сад № 121» г.Рязани.

Воспитатели: Степанова Ольга Сергеевна, Дрыкина Ольга Николаевна,  
Чернилина Екатерина Вячеславовна – музыкальный руководитель.

В МБДОУ «Детский сад №121 основная образовательная программа разработана на основе современной комплексной образовательной программы для воспитания и развития детей от двух месяцев до трех лет в специально смоделированной среде «Теремок» (далее – Программа).

Согласно Программе, основным условием для успешного освоения детьми культурного игрового опыта является развивающая предметно-пространственная среда, предоставляющая каждому ребенку необходимые и достаточные возможности для его двигательной, предметной и игровой деятельности с разными материалами и игрушками. При этом взрослому отводится основное место как носителю и транслятору культурных ценностей. Что помогает педагогу организовать обучающую и воспитательную деятельность с детьми второго года жизни? Например, развивающие игры и занятия для малышей с дидактической куклой.

Кукла на протяжении многих веков занимала и продолжает занимать одно из значимых мест среди игрушек у детей. Время меняет традиционный облик куклы, но она продолжает притягивать внимание детей и взрослых своими игровыми и эстетическими качествами так же, как и много лет назад. Куклу можно научить читать, считать, танцевать, играть, а потом похвалить за это или поругать, если та все делает неправильно. Кукла является не только игрушкой для ребенка, но и педагогическим (обучающим и воспитывающим) средством для взрослого, работающего с детьми.

Кукла дает возможность ребенку уже в раннем возрасте овладеть предметно-манипулятивной деятельностью, которая рассматривается психологами в качестве ведущей. С куклой ребенок получает первый опыт сюжетно-отобразительной игры, на основе которой в дошкольном возрасте будет развиваться сюжетно-ролевая игра.

Игры с куклой при определенных условиях будут способствовать не только развитию познавательной деятельности, но становлению его личности, что необходимо для перехода к новому социальному статусу дошкольника, а в дальнейшем школьника.

Педагог, предлагая ребенку куклу и выбирая ее в качестве средства обучения, планирует, с какой целью она может быть использована, каким образом игровая ситуация с куклой окажет необходимое воспитательное воздействие и поможет приобрести опыта, жизненных навыков и их самостоятельному применению ребенком в различных бытовых ситуациях. Кукла может сопровождать детей во всех режимных моментах, приходить на различные занятия, учиться новому с детьми. Так, дидактическая кукла может быть задействована и на музыкальных занятиях.

Рассмотрим особенности развивающих игр с дидактической куклой для детей от 1 до 2 лет на примере занятия «На кого похожа кукла Катя» в совместной работе воспитателя с музыкальным руководителем.

### **Занятие с дидактической куклой для детей второго года жизни: «На кого похожа кукла Катя»**

#### **Цель:**

- организовать деятельность детей, направленную на совершенствование умений определять и показывать части тела, знакомство со словом «люди»;
- способствовать развитию у детей понимания речи, развитию умения выполнять движения в соответствии со словами под музыкальное сопровождение;
- побуждать у детей интерес к музыкальным играм.

#### **Задачи:**

Создать условия для:

- формирования интереса к рассматриванию куклы;
- знакомства со словом «люди»;
- уточнения понимания частей тела у себя и куклы;
- выполнения движений под музыку в соответствии с текстом;
- побуждать интерес к совместным музыкальным играм.

**Оборудование:** кукла, магнитофон, записи «Что это такое?», «Мы ногами топ-топ-топ», «Мы в ладоши хлопаем».

#### **Ход занятия:**

##### **1. Мотивационный этап**

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята. Сегодня к нам в гости пришла кукла Катя. Она шла мимо садика и решила зайти к нам в гости. А что нужно сделать, когда приходишь в гости? Нужно здороваться. Научим Катю здороваться? Покажем ей, как мы это делаем?

Я здороваюсь везде	<i>ручки развести, повороты вправо,</i>
Дома и на улице	<i>влево</i>
Даже «здравствуй» говорю	
Я соседской курице.	<i>показывает «крылышки»</i>
Здравствуй, солнце золотое!	<i>показывает «солнце»</i>
Здравствуй, небо голубое!	<i>показывает «небо»</i>
Здравствуй, маленький дубок!	<i>показывает «дубок»</i>
Здравствуй, вольный ветерок!	<i>показывает «ветерок»</i>
Здравствуй, Утро!	<i>жест вправо</i>
Здравствуй, День!	<i>жест влево</i>
Мне здороваться	<i>кладёт руки на грудь</i>
Не лень.	<i>разводит руки в стороны</i>

**Воспитатель:** Хотите поздороваться с Катей за руку? (Дети по очереди здороваются с куклой. С помощью воспитателя называют имя куклы.) Кукла Катя теперь тоже умеет здороваться.

## 2. Организационный этап.

**Воспитатель:** Катя спрашивает, кто вы такие? Она – кукла, а вы – кто? Что вы умеете делать? Расскажем ей об этом?

## 3. Исполнительский этап.

*Движение с музыкой на ковре «Что это такое?»*

Что это такое?	<i>указательным пальцем показывать на носик</i>
Носик – носик.	
Для чего он нужен?	
Чтоб дышать.	<i>делать вдохи через нос</i>
Что это такое?	<i>указательными пальцами показывать на глаза</i>
Глазки – глазки.	
Для чего нужны нам?	
Видеть и моргать.	<i>поморгать глазами</i>
Что это такое?	<i>указательным пальцем показывать на ротик</i>
Ротик – ротик.	
Чтобы говорить, и чтобы кушать.	<i>имитация еды с ложки</i>
Что это такое?	<i>указательными пальцами показывать на уши</i>
Ушки – ушки.	
Ушки чтобы слышать	
И друг – друга слушать.	
Что это такое?	<i>вытянуть руки перед собой вперед</i>
Ручки – ручки.	
Ручки могут хлопать,	<i>похлопать в ладоши</i>
Ручки могут брать.	<i>сжать кулачки</i>
Что это такое?	<i>вытянуть вперед руки перед собой</i>
Ручки – ручки.	
Ручки могут нежно обнимать.	<i>обнять себя руками</i>
Что это такое?	<i>похлопать руками по коленкам</i>
Ножки – ножки.	
Ножки могут топтать и бежать.	<i>потоптать, бег на месте</i>
Что это такое?	<i>похлопать руками по коленкам</i>
Ножки – ножки.	
Ножки могут прыгать танцевать.	<i>попрыгать на месте, выставлять по очереди пятки ног</i>
Носик, глазки, ротик, ушки, ручки, ножки – это Я.	<i>показ по очереди всех частей тела, показ на себя на слово «Я».</i>
Носик, глазки, ротик, ушки, ручки, ножки – это ТЫ.	<i>показ по очереди всех</i>

*частей тела, показ на любого ребенка на слово «Ты».*

Носики, глазки, ротики, ушки, ручки, ножки – это МЫ. МЫ – ЛЮДИ.

*показ по очереди всех частей тела, развести руки на слово «Мы»*

**Воспитатель:** Ребята, мы с вами люди – живые. А Катя – кукла. Она игрушечная. Кукла Катя похожа на нас? (Да). Посмотрите, у нее есть носик (ротик, глаза, ручки, ножки)? Покажите. (Показ индивидуально с каждым ребенком).

**Воспитатель:** Мы – люди, а Катя – кукла. С ней можно играть и танцевать. Кукла Катя не умеет танцевать, но очень хочет научиться. Научим ее? (Да).

*Танец «Мы ногами топ-топ-топ»*

Мы ногами топ-топ-топ,	<i>потопать ногами на месте</i>
Мы руками хлоп-хлоп-хлоп,	<i>похлопать в ладоши</i>
И туда и сюда повернемся без труда.	<i>покружится на месте вокруг себя</i>
Мы головками кивнем,	<i>покивать головой</i>
Дружно ручками махнем,	<i>помахать руками «как птички»</i>
И туда и сюда повернемся без труда.	<i>покружится на месте вокруг себя</i>
Мы подпрыгнем высоко,	<i>попрыгать на месте</i>
Прыгать вместе так легко,	
И туда и сюда повернемся без труда.	<i>покружится на месте вокруг себя</i>

**Воспитатель:** Молодцы. А еще можно играть сидя. Научим этому Катю? (Да).

*Движения с музыкой, сидя на стульях «Мы в ладоши хлопаем»*

Мы в ладоши хлопаем,	<i>хлопать в ладоши</i>
Звонко-звонко хлопаем.	
Звонко-звонко хлопаем,	
Когда сидим на диване.	
Мы ногами топаем,	<i>потопать ногами, сидя на стуле</i>
Громко-громко топаем,	
Громко-громко топаем,	
Когда сидим на диване.	
Мы ногами дрыгаем,	<i>сидя на стуле, вытянуть ноги и болтать ими</i>
Сильно-сильно дрыгаем,	
Сильно-сильно дрыгаем,	
Когда сидим на диване.	
А еще мы прыгаем,	<i>сидя на стуле, прыгать</i>
Высоко мы прыгаем,	
Высоко мы прыгаем,	
Когда сидим на диване.	

#### 4. Рефлексивный этап.

**Воспитатель:** Кто к нам пришел в гости? (*Показ куклы*). Кукла Катя. На кого похожа кукла Катя? (*На нас*). Что есть у Кати и у нас? Глазки есть у Кати? (*Да*). А у вас? (*показ на кукле воспитателем, а дети показывают на себе, то же самое повторяется с носиком, ушками, ротиком, глазками, ручками, ножками*). Катя с нами играла и танцевала, ей очень понравилось у нас. Но она устала. Ей пора отдыхать. Попрощаемся с Катей. Скажем «до свидания» и помашем рукой.

#### 5. Перспективный этап.

**Воспитатель:** (*обращаясь к Кате*) Приходи к нам в гости играть и танцевать. Мы будем тебя ждать.

#### Литература:

1. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с.

2. Белая С.Г., Лукьяненко В.Н. Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой (на основе авторской технологии). Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ под ред. И.А.Лыковой. – М.: Цветной мир, 2018. – 80 с.

3. Я здороваюсь везде. Музыка Светланы Засидкевич [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://a2b2.ru/methods/48476\\_prakticheskij\\_material\\_muzykalnye\\_privetstviya\\_igry/#:~:text=](https://a2b2.ru/methods/48476_prakticheskij_material_muzykalnye_privetstviya_igry/#:~:text=) (дата обращения 10.06.2023)

4. Мы ногами топ-топ-топ. Железновы Сергей и Екатерина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mishka-knizhka.ru/pesni-dlja-detej/obuchajushhie-i-razvivajushhie-pesni/muzyka-s-mamoj-zheleznovy/my-nogami-top-top-top-muzyka-s-mamoj-zheleznovy/> (дата обращения 10.06.2023)

5. Мы в ладоши хлопаем. Железновы Сергей и Екатерина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mishka-knizhka.ru/pesni-dlja-detej/obuchajushhie-i-razvivajushhie-pesni/muzyka-s-mamoj-zheleznovy/my-v-ladoshi-hlopaem-muzyka-s-mamoj-zheleznovy/> (дата обращения 10.06.2023)

6. «Что это такое?» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mishka-knizhka.ru/pesni-dlja-detej/obuchajushhie-i-razvivajushhie-pesni/pesenki-s-dvizhenijami/cto-jeto-takoe-pesnenka-s-dvizhenijami/> (дата обращения 10.06.2023)