**Сценарий** **мастер-класса для педагогов**

**«Лепка из воздушного пластилина. Роза»**

Авторы: Крюкова Евгения Викторовна,

Романова Анна Алексеевна

воспитатели МБДОУ «Детский сад №12,

г. Рязань

**Аннотация**

***(На экране Слайд 1)***

Уважаемые коллеги, сегодня мы проведём мастер-класс, посвященный лепке из воздушного пластилина.

Работая с детьми, мы столкнулись с такой проблемой, как повысить мотивацию ребят к творческой деятельности. Не раз встречали детей, у которых плохо развита мелкая моторика рук. Занимаясь лепкой, дети получают знания, умения, навыки, закрепляют информацию по ознакомлению с окружающим миром. Расширяется изобразительная деятельность детей. В ходе создания изделий у детей развивается мелкая моторика, координация движения рук, глазомер.

Для педагогов работа с воздушным пластилином способствует, в первую очередь, снятию мышечного напряжения и расслаблению, развивает воображение, художественное и пространственное мышление, будит в нас фантазию. Данная техника хороша тем, что она доступна взрослым и детям, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определённую новизну в деятельность педагога , делает её более увлекательной и интересной.

***(На экране Слайд 2)***

Целью нашего мастер-класса является повышение профессионального мастерства педагогов.

Задачи:

1. Обогатить педагогические умения педагогов по лепке из воздушного пластилина.

2. Передача опыта путём прямого и комментированного показа действий, методов, приёмов и форм творческой деятельности.

3. Развивать творческую активность педагогов**.**

***(На экране Слайд 3)***

Ни для кого не секрет, что взрослым и детям интересно все новое и современное. Для педагогов поделки из воздушного пластилина просто находка. Их можно превратить в сувениры, игрушки, 3Д картины, макеты, муляжи и самое главное в наглядный материал для проведения занятий. Фантазии взрослых и детей нет границ при использовании этого материала.

***(На экране Слайд 4)***

Дошкольный возраст – это период активной деятельности и творческой фантазии. Именно поэтому очень важно с самого раннего детства заинтересовать детей, завлечь их, зажечь сердца, зародить в них творческое начало. Проблема развития интереса к лепке у детей дошкольного возраста является актуальной, так как, с одной стороны позволяет развивать познавательную активность детей, с другой – их ручную умелость. Вполне объяснимо, поэтому внимание, оказываемое современными педагогическими исследованиями познавательным интересам, которые в становлении личности играют роль ценных мотивов деятельности, а при некоторых условиях становятся чертой личности и обнаруживают себя в любознательности, пытливости, в постоянной и неистощимой жажде знаний. Интерес служит основой для совершенствования способностей и склонностей ребенка к различным видам продуктивной деятельности (рисованию, лепке, конструированию)[2].

***(На экране Слайд 5)***

В Федеральном государственном образовательном стандарте лепка входит в образовательную область «**Художественно-эстетическое развитие**» [1]. Содержание этой области направлено на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении через развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества. Развитие интереса у дошкольников к лепке, по мнению В.И. Логиновой и П.Г. Саморуковой, – это целенаправленный и педагогически организованный процесс перехода от любопытства к любознательности, а затем – к элементарному интересу как устойчивой познавательной направленности на предмет и процесс лепки [3]. Развить интерес дошкольников к лепке возможно только при руководящей роли взрослого, в совместной деятельности детей и взрослых.  
***(На экране Слайд 6)***

Воздушный пластилин в настоящее время стал очень популярным материалом для творчества. Им играют не только дети, но и взрослые. Его активно используют взрослые для всевозможных креативных идей. Дело в том, что эта пластичная масса способна затвердевать. Поэтому поделки из нее долгое время сохраняют форму, которую ей придали руки мастера. Создавать что-то новое своими руками — одна из базовых потребностей любого творческого человека! Именно поэтому лепка из воздушного пластилина стала таким популярным хобби современных педагогов и детей, а легкий пластилин — суперпопулярным материалом для детского творчества. Главное преимущество этого процесса в том, что его результат еще долго будет радовать вас своим видом — милую сердцу фигурку вы сможете поставить на полку, а позже создать собственную коллекцию поделок из легкого пластилина[5].

Представляем вашему вниманию такой материал для лепки как «Воздушный пластилин». Возьмите, пожалуйста, в руки кусочек пластилина. Скажите, какой он на ощупь. На что похож он по ощущениям? Вам нравится держать в руках этот пластилин? Он легкий и воздушный, не требуется его долго разминать и греть, но его очень приятно мять руками, дети называют такой пластилин - «Антистресс».

***(На экране Слайд 7) Работа с залом.***

Сегодня предлагаем вам вылепить розу - удивительный по красоте цветок из воздушного пластилина на деревянной палочке (шпажке)

Нам понадобится:

* воздушный пластилина;
* салфетка для рук;
* доска для лепки;
* стека.
* ножницы

Берем  воздушный пластилин, выбираем цвет, который вам больше всего нравится.

Делаем из пластилина «колбаску» .

***(На экране Слайд 8)***

Делим «колбаску» на части, формируем небольшие шарики (примерно для изготовления одного цветка вам понадобится 11 шариков, один делаем самый маленький и лепим из него конус)

Чем больше будет «колбасок» – лепестков, тем пышнее будет роза.

***(На экране Слайд 9)***

Разминаем каждый шарик пальчиками до плоского состояния, чтобы получились тонкие лепестки.

***(На экране Слайд 10)***

Лепестки будущей розы из пластилина готовы, начнем из них формировать цветок. Для этого берём конус и оборачиваем первый небольшой лепесток.

***(На экране Слайд 11)***

Сверху оберните второй лепесток, причем несколько свободнее, в сравнении с первым.

Далее добавьте третий лепесток, размещая его немного выше первых двух.  
Таким же образом, прилепите по кругу все остальные лепестки. Расправьте их немного в стороны, формируя красивый цветок.

Теперь будем лепить листьев. берём пластилин зелёного цвета, отрезаем небольшие 5 кусочков, скатываем в шар, сформируйте плоские листья , по краям заостряем – это листочки. Сверху стекой нарисуйте прожилки

***(На экране Слайд 12)***

Прилепите листья к цветку и роза из пластилина готова

Берём деревянную палочку и вставляем в бутон, затем накручиваем на нее зеленую тейп-ленту. (**Тейп-лента –** это тонкая, эластичная лента, у которой небольшой клеящий эффект. Она используется в различных видах прикладного творчества. )

Прикрепляем 3 листочка. Роза готова!

***(На экране Слайд 13)***

Прекрасней роз подарка нет,  
Этот цветок пьянит и манит,  
Прими от сердца мой букет,  
В себе он нежность сочетает.

В нём сила, дерзость, красота,  
Всё то, что в женщине таится,  
Дарю я розы неспроста,  
А чтоб улыбкой насладиться!

Надеемся, что было интересно, и Вы будете использовать эту технику вработе с детьми или в оформлении своих групп. Благодарим вас за сотрудничество. Творческих вам успехов.

***(На экране Слайд 14)***

***Рефлексия***

Сегодня  мы   познакомились с воздушным пластилином; научились изготавливать роскошную розу, которая может быть прекрасным подарком родным или близким. Вот так увлекательно можно повести время, работая в технике с воздушным пластилином.

Мастер – класс подошел к завершению.

Что вы узнали полезного для себя на этом мастер – классе?

Где можно использовать эту технику?

Чем эта техника привлекательна?

Спасибо за внимание!!!

***(На экране Слайд 15)***

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – ММ.: ТЦ Сфера. 2023.

2. Смирнова Т.В. Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятия пластилинографией. ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­– В.: Учитель, 2020. ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­– 47 с.

* 1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей». - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012.

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей». –М.: Издательство Скрипторий 2003, 2022. –77 с.
2. Доронова, Т.Н, С.Г. Якобсон. Обучение дошкольников рисованию, лепке, аппликации в игре. – М.: Детство-Пресс, 2021 с.
3. [Под ред. В. И. Логиновой, П. Г.Саморуковой](http://www.detskiysad.ru/ped/doshkolnaya.html). – «Дошкольная педагогика и психология». –М.: Издательство Просвещение, 2022.
4. Екатерина- chiciwomen [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

https://ru.pinterest.com/chiciwomen/лепка-из-воздушного-пластилина/

(Дата обращения: 20.08.2024) .

1. Виды лепки, основные методы и приемы// [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://yandex.ru/turbo/fb.ru (Дата обращения: 21.08.2024)