

Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию лепке «Цветочная поляна» в старшей группе

Щербакова Мария Анатольевна, воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №112» г. Рязань

Аннотация

Лепка требует аккуратных движений пальцами и кистью руки, что развивает мелкую моторику. Это, в свою очередь, положительно влияет на формирование речи, поскольку центры мозга, отвечающие за движение пальцев и речь, находятся рядом друг с другом.

Дети учатся согласовывать движения рук с визуальным восприятием результата своей работы. Например, ребенок видит образ животного или предмета перед собой и пытается воспроизвести его форму руками, улучшая таким образом координацию.

Работа с пластилином позволяет ребенку экспериментировать с формами, цветами и материалами, стимулируя любопытство и желание исследовать окружающий мир. Ребенок учится распознавать свойства материалов (мягкость, эластичность, плотность).

Создавая красивые изделия своими руками, ребенок получает первые представления о гармонии форм, пропорциях и цветах. Это развивает чувство прекрасного и стимулирует творческое мышление.

Процесс лепки успокаивает нервную систему, снимает напряжение и стресс. Увлекательное занятие отвлекает от негативных эмоций и создает позитивное настроение.

Совершенствование двигательных навыков рук способствует успешному освоению письма и рисования. Регулярная практика лепки укрепляет мышцы кисти, готовит руку к дальнейшим учебным действиям[2].

Занятия лепкой в детском саду соответствуют требованиям ФГОС ДО и относятся к образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Они направлены на развитие сенсорных ощущений, мелкой моторики, творческих способностей и художественного вкуса старших дошкольников. Педагог организует специальные занятия, обеспечивает условия для самостоятельного творчества, учитывает индивидуальные особенности детей и формирует основы эстетической культуры, необходимые для успешной адаптации к школьному обучению.

Программные задачи:

- Закрепить технику раскатывания пластилина путем вращения ладошками.
- Отработать приемы формирования деталей методами прищипывания и вытягивания.
- Уточнить умения прочно скреплять элементы модели, устраняя видимые швы.
- Продолжить знакомство детей с особенностями материала (способностью легко менять форму).
- Совершенствовать навыки работы со вспомогательным инструментом - стеклом.

- Развить слуховое и зрительное восприятие
- Развить мелкую моторику и координацию движения рук.
- Воспитывать интерес и позитивное восприятие результата коллективной творческой деятельности.

Оборудование и материалы:

Пластилин разных цветов, индивидуальные доски для лепки, стеки, заготовленная композиция-фон из картона, колонка, картинки с изображением различных цветов.

Предварительная работа: Рассматривание тематических картинок и изображений природы и цветов совместно с детьми, обсуждение вопросов бережного обращения с растениями. Подготовка фоновой композиции посредством намазывания пластилина выбранных цветов на поверхность картона ровным слоем.

Ход занятия

1. Мотивационный этап

Воспитатель: Ребята, сейчас я загадаю вам загадки, а про что именно загадки вы должны догадаться сами, это и будет темой нашего занятия.

Кустами разрастается, Шипами защищается.... (Роза)

Эти нежные цветы

Дарят много теплоты.

Наберу я их для Мамы –

Ярко– желтые...(Тюльпаны)

Будто белые снежки

С приходом весны устилает желтым все вокруг.

А потом словно в снег превращается вдруг.... (Одуванчик)

Голубой звенит звоночек,

В поле синий ... (Колокольчик)

Стоят в поле сестрички:

Жёлтый глазок,

Белые реснички...(Ромашка)[3]

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что на Земле огромное разнообразие цветов, растущих повсюду? Где растут цветы, где мы их можем встретить?

Какие вы знаете цветы? Они все одинаковые, или отличаются друг от друга? Чем отличаются? Несмотря на различия, у всех цветов общие черты строения: тоненький стебель, венчающийся ярким бутонами сверху и укоренённый корнями внизу. Когда цветок растёт, он тянется навстречу солнцу.

2. Ориентировочный этап

Воспитатель: Вы уже поняли, что мы будем делать сегодня?

- Правильно, сегодня мы займемся созданием цветочной поляны из пластилина. Вы самостоятельно решаете, сколько цветов слепить и какого цвета выбрать.

- Какие первые шаги нужно сделать, чтобы начать изготовление жгутиков?

- Что нужно сделать с каждым кусочком пластилина дальше?

- Как сформировать цветочный бутон из полученных жгутиков? Какие цвета можно использовать для создания красивой композиции?

- Для чего используют инструмент-стеку при создании композиции?

- Какие дополнительные элементы можно добавить в композицию?

- Посмотрите внимательно на иллюстрацию, какие цветы изображены?

- Назовите, из чего состоит цветок?

3. Исполнительный этап

Перед началом работы, разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Садовые цветы»

Педагог читает текст и показывает движения, дети выполняют движения вместе с педагогом, проговаривают названия садовых цветов.

Есть у нас цветочный сад,

(Покажем ладони обеих рук с разжатыми пальцами)

Там волшебный аромат.

(Соединяем руки перед собой, сложив ладонь к ладони, пальцы к пальцам)

На клумбах садовые цветы. необычной красоты.

(Пальчики разведём в стороны, не отрывая друг от друга основания ладоней)[4]

Воспитатель: А теперь давайте вспомним, с чего будете начинать свою работу? Что следующее будете делать? Что потом? Отлично, мы с вами вспомнили всю последовательность работы.

Самостоятельное выполнение детьми задания. За 5 минут до окончания, предупреждаю детей, чтобы заканчивали свою работу.

Воспитатель: Что мы сегодня лепили?

- Какие цветы вы лепили?

- Какого цвета?

- Какие красивые у всех цветы получились.

4. Рефлексивный этап.

Воспитатель:

- Что было сделать легко?

- Что сложно?

5. Перспективный этап.

- Предлагаю их отправить на нашу выставку в раздевалке, чтобы все увидели эту красоту.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс].- Режим доступа: URL <https://docs.cntd.ru/document/499057887> (Дата обращения: 12.10.2025)

2.Н.В.Микляева «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников».— М.: Творческий Центр «Сфера», 2013г. — 192 с.

3. Загадки про цветы [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://2karandasha.ru/zagadki-dlya-detey>(Дата обращения: 12.10.2025)

4. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – П.: Акцидент, 2000.– 32с.