

Методическая разработка образовательной деятельности (ОД)

Тема: «Путешествие по сказкам»

Возрастная группа: подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Форма проведения: игровая ситуация-путешествие, групповая работа.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Воспитатель: Кабанова Юлия Сергеевна, МАДОУ «Детский сад №35», г. Рязань

1. Аннотация

Методическая разработка представляет собой сценарий комплексного игрового занятия, направленного на развитие связной речи (пересказ, объяснение, рассуждение) у детей старшего дошкольного возраста через приобщение к миру художественной литературы в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО).

В основе лежит сюжет путешествия по сказочным островам для оказания помощи сказочным героям, что создает естественный речевой мотив для объяснения, рассуждения и пересказа. В ходе ОД решаются задачи по активизации и обогащению речи, развитию логического мышления (анализ, сравнение, решение проблемных ситуаций), творческих способностей и воспитанию навыков сотрудничества. Используются современные образовательные технологии: ИКТ, технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии. Разработка практико-ориентирована и может быть адаптирована педагогами ДОУ.

Актуальность обусловлена требованиями ФОП ДО к образовательной области «Речевое развитие», где особое внимание уделяется развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитию речевого творчества, а также формированию интереса и потребности в чтении через восприятие произведений детской литературы, рекомендованных Программой.

2. Цель и задачи

Цель: Развитие связной речи (умений пересказывать, объяснять, рассуждать) у детей 6-7 лет через активизацию и обобщение знаний о русских народных и авторских литературных сказках, рекомендованных ФОП ДО.

Задачи:

Обучающие:

1. Закрепить знания и умение пересказывать ключевые эпизоды из русских народных сказок: «Теремок», «Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят».
2. Закрепить знания и умение объяснять поступки героев авторских сказок: «Айболит» К.И. Чуковского, «Чиполлино» Дж. Родари (пер. З. Потаповой), «Золушка» Ш. Перро.
3. Упражнять в умении узнавать сказку по отрывку, иллюстрации, характерному предмету и рассуждать о сюжете.
4. Активизировать в речи словарь: «народная сказка», «авторская сказка», «персонаж», «волшебный предмет», «добро», «зло».

Развивающие:

1. Развивать речевую активность, связную речь (диалогическую и монологическую), логическое мышление, слуховое внимание и память.
2. Развивать творческое воображение в процессе создания нового сказочного образа.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к чтению, любовь к фольклору и литературным сказкам.
2. Воспитывать нравственные качества: готовность помочь, сопереживание, умение работать в команде, договариваться.
3. Формировать умение отличать добро от зла на примере поступков сказочных героев.

Предварительная работа: Чтение и пересказ эпизодов русских народных сказок («Теремок», «Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят») и авторских сказок («Айболит» К. Чуковского, «Чиполлино» Дж. Родари, «Золушка» Ш. Перро). Рассмотрение иллюстраций, беседы по содержанию, игры-драматизации.

3. Материалы и оборудование

Для воспитателя: Ноутбук, мультимедийный проектор, экран; презентация «Острова Сказок»; письмо от Василисы Премудрой; «волшебная» карта; музыка для физкультминутки; аудиозаписи отрывков из сказок; медали

«Знаток сказок»; волшебный сундучок с предметами (яйцо («Курочка Ряба»), туфелька («Золушка»), ложка («Три медведя»), луковица («Чиполлино»), телефон («Айболит»)).

Для детей: Материал для творческого задания: листы бумаги А3, восковые мелки, цветные карандаши, пластилин, клей, заготовки из цветной бумаги.

4. Ход деятельности

(Звучит спокойная, сказочная музыка. Дети сидят полукругом.)

I. Вводная часть (Мотивационно-организационный этап). Время: 3–4 мин.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Сегодня утром я обнаружила у дверей нашей группы вот этот необычный конверт. На нем написано: «Для самых любознательных и дружных ребят, которые умеют рассказывать и объяснять». Давайте посмотрим, что внутри?

(Воспитатель открывает конверт, достает письмо и карту).

Текст письма: «Здравствуйте, юные друзья! Пишет вам Василиса Премудрая. В моем сказочном царстве случилась беда: злой Кощей Бессмертный заколдовал карту сказочных островов, и все сказки перепутались! Герои потерялись, забыли свои истории, а волшебные предметы молчат. Чтобы разрушить чары, нужно не только найти героев, но и рассказать их истории, объяснить, что случилось, и рассудить, кто прав, а кто нет. Помогите мне! Ваша речь, ваши рассказы — самое сильное волшебство! Карта вам в помощь! Желаю удачи!»

Воспитатель: Ну что, ребята, поможем Василисе Премудрой? Для этого нам нужно будет вспомнить сказки, рассказать, что в них происходило, объяснить свои ответы и рассуждать. Вы готовы к такому путешествию?

(Ответы детей). Тогда отправляемся! Смотрите, вот первый остров на нашей карте – Остров «Загадочный».

II. Основная часть (Содержательно-деятельностный этап). Время: 22-24 мин.

Остров 1: «Загадочный».

Цель: Активизировать речевые умения (пересказ, объяснение) на основе знаний о сюжетах и героях сказок.

Задание 1: «Угадай и расскажи». Воспитатель включает аудиозаписи с отрывками:

«Не садись на пенек, не ешь пирожок!» («Маша и медведь»).

«Козлятушки, ребятушки, отопритесь, отворитесь...» («Волк и семеро козлят»).

«Спи, глазок, спи, другой...» («Хаврошечка»).

«Маленькие дети, ни за что на свете не ходите в Африку гулять!» («Айболит»).

Вопросы после угадывания: «А что было дальше в этой сказке? Расскажи коротко. Почему Маша так говорила? Объясни, зачем волк притворился мамой-козой?»

Задание 2: «Волшебный сундучок: объясни и рассуди». Воспитатель достает из сундучка предметы.

Телефон: «Айболит» (К. Чуковский). «Кто кому звонил? О чем просили? Объясни, почему Айболит сразу отправился в путь? Можно ли назвать его поступок добрым?»

Луковица: «Чиполлино» (Дж. Родари). «Кто такой Чиполлино? Объясни, почему он и его друзья боролись с синьором Помидором? Кто в этой сказке добрый, а кто злой?»

Туфелька: «Золушка» (Ш. Перро). «Расскажи, как Золушка потеряла туфельку? Объясни, почему фея ей помогла? Справедливо ли, что она стала принцессой?»

Ложка: «Три медведя» (Л. Толстой). «Расскажи, что случилось в доме медведей? Объясни, правильно ли поступила девочка, зайдя в чужой дом?»

Воспитатель: Молодцы! Вы не только узнали сказки, но и здорово объяснили! Карта показывает путь дальше. А чтобы отдохнуть, сделаем привал.

Физкультминутка «Сказки» (звучит веселая музыка). (Текст без изменений)

Остров 2: «Путаница и рассуждение».

Цель: Развивать логическое мышление и умение строить рассуждение.

Задание «Перепутанные сказки: найди ошибку и объясни» (слайд презентации).

Слайд: «Красная Шапочка несет Золушке пирожки через темный лес, а навстречу ей летит Змей Горыныч».

Вопросы: «Что здесь перепутано? Объясни, почему так не может быть? Расскажи, как было на самом деле в сказке про Красную Шапочку? А кто такие Змей Горыныч и Золушка? В каких они сказках?»

Остров 3: «Творческий. Помоги дракону-молчуну».

Цель: Создать мотив для речевого творчества и коллективного рассуждения.

· Проблемная ситуация: «На этом острове живет дракон. Кошей заколдовал его так, что он разучился говорить и очень грустит. Он не может рассказать

ни одной сказки, не может попросить о помощи. Ему нужен друг, который поможет ему снова научиться рассказывать истории».

Воспитатель: Ребята, как мы можем помочь дракону? (Выслушивает предположения). Давайте создадим для него верного друга-помощника, который будет с ним разговаривать, сочинять сказки.

Дети делятся на 2-3 подгруппы. Каждая подгруппа создает нового сказочного друга (рисование, аппликация). Задание для группы: не только сделать героя, но и придумать и рассказать, как он поможет дракону: Как его зовут? Какой у него характер? Какую первую историю он расскажет дракону? (Например, про смелость Ивана-царевича или про доброту Золушки).

Каждая команда представляет своего героя и рассказывает его историю (краткий монолог-рассуждение от лица героя или о герое).

III. Заключительная часть (Рефлексивно-оценочный этап). Время: 3-4 мин.

Воспитатель: Наше путешествие подходит к концу. Посмотрите на карту. Все острова пройдены, чары Кощея разрушены силой ваших рассказов, объяснений и рассуждений! Сказки снова в порядке, а дракон обретет друзей.

Рефлексия:

- Вам понравилось помогать сказкам?
- Какое задание заставило вас больше всего рассказывать или объяснять?
- Как вы думаете, почему наша речь смогла разрушить злые чары?
- Приведите пример из сегодняшних сказок, где добро победило зло.
- Сюрпризный момент: Раздается звук колокольчика.

Воспитатель: «Слышите? Это волшебный звон! Василиса благодарит вас и прислала награду за ваше умение рассказывать и рассуждать!»

Вручение медалей «Знатоки сказок».

Воспитатель: Спасибо вам, ребята! Вы сегодня были настоящими знатоками и ораторами. Помните, что ваша речь, умение понятно рассказывать и договариваться — это самое важное волшебство. До новых встреч в мире сказок и интересных историй!

5. Список литературы (актуализированный)

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028).
2. Примерная рабочая программа воспитания для дошкольных образовательных организаций.
3. Старцева О.Ю. Играем в сказку: методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2020.
4. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2017.

5. Хрестоматия для подготовительной к школе группы детского сада. – М.: АСТ, 2023. (Соответствует ФОП ДО).
6. Микляева Н.В. Конструктор адаптированной образовательной программы для детского сада. – М.: Аркти, 2017.