

Когина Ирина Викторовна, ОГБУДО "Центр одаренных детей "Гелиос", методист.

Методическая разработка

«Просто о сложном: ключевые этапы планирования учебного занятия»

(карточки – подсказки)

Цель разработки: Оказать методическую поддержку педагогам в процессе проектирования и планирования учебных занятий, систематизировав ключевую информацию в виде наглядных карточек-подсказок.

Аудитория: педагоги дополнительного образования, молодые специалисты.

От идеи к плану: как пользоваться карточками?

Карточки-подсказки – это персональный конструктор занятия (урока). Они выстроены в логической последовательности: от общего видения плана к конкретным деталям. Использовать их можно как чек-лист при подготовке, чтобы ничего не упустить и провести занятие эффективно и спокойно.

Аннотация

Данная методическая разработка представляет собой комплексное практико-ориентированное пособие, направленное на помощь педагогам в одном из самых ответственных и сложных видов профессиональной деятельности – проектировании учебного занятия.

В условиях динамичного образовательного процесса педагогу часто не хватает времени и структурированного инструмента для качественной подготовки к занятию. Разработка призвана решить эту проблему, предлагая информацию в максимально наглядной, лаконичной и систематизированной форме. Основной материал представлен в виде набора тематических карточек-памяток, которые охватывают все ключевые аспекты планирования: от формулировки целей до подведения итогов.

Ключевые преимущества разработки.

- Структурированность: информация разделена на логические блоки, что позволяет легко и быстро найти необходимые сведения.
- Наглядность: формат карточек облегчает восприятие и запоминание материала.
- Практичность: разработка содержит конкретные примеры, готовые формулировки и эффективные приемы, которые можно немедленно применить в работе.
- Универсальность: материал адаптируем под различные учебные предметы, дисциплины дополнительного образования и возрастные группы учащихся.
- Экономия времени: позволяет оптимизировать процесс подготовки к занятию, делая его более эффективным.

Разработка будет полезна как молодым специалистам в системе дополнительного образования, так и опытным педагогам, стремящимся систематизировать свой подход к планированию и разнообразить арсенал методических приемов.

Введение

Планирование учебного занятия – это не просто формальное требование образовательного учреждения, а фундаментальный процесс, определяющий его успех. Качественно составленный план служит для педагога дорожной картой, которая позволяет уверенно вести группу к достижению поставленных образовательных целей, эффективно управлять временем и создавать условия для активной и продуктивной деятельности учащихся.

Однако на пути проектирования «идеального» занятия педагог сталкивается с рядом вызовов: как из большого объема информации выделить главное, четко сформулировать цели и задачи, выбрать наиболее подходящие методы и удержать внимание аудитории? Наконец, как сделать так, чтобы каждый ученик был не пассивным слушателем, а активным участником, который вовлечен в процесс и может осознать результаты своего труда?

Методическая разработка «Просто о сложном: ключевые этапы планирования учебного занятия» создана именно для того, чтобы дать практические ответы на эти вопросы. Она не претендует на исчерпывающее академическое изложение теории педагогики, а ставит перед собой сугубо практическую цель: **разложить процесс планирования на простые и понятные этапы.**

Использование карточек-подсказок как основного формата позволяет:

- **последовательно выстроить логику занятия**, двигаясь от общего замысла (Карточка 1) к детальной проработке каждого элемента (цели, методы, структура);
- **быстро освежить в памяти ключевые понятия** перед подготовкой к занятию;
- **творчески комбинировать предложенные приемы**, создавая уникальные и отвечающие конкретным задачам сценарии занятий.

Предложенные материалы являются гибким инструментом, который педагог может адаптировать под свой уникальный стиль, специфику предмета и характеристики учебной группы.

Основная часть

Карточка 1: Что должно быть в плане занятия?

Лозунг: *«Хороший план – залог спокойствия!»*

Тема и номер занятия.

Цель и задачи (обучающие, развивающие, воспитательные).

Методы и приемы, которые будут использованы.

Оборудование (для педагога и для учащихся).

План работы (краткое описание действий педагога и учащихся).

Ход занятия (с временными рамками для каждого этапа):



Оргмомент.
Актуализация.
Объяснение нового.
Практика.
Рефлексия.
Домашнее задание (не обязательно)

Карточка 2: Структура занятия (Классическая модель)

Лозунг: «От цели – к результату!»

Оргмомент (2-3 мин)

Приветствие, настрой на работу.
Проверка готовности (инструменты, материалы).

Эмоциональный "зацеп" – заинтересовать темой.



Актуализация знаний (5-7 мин)

«Вспомним прошлое»: связь с предыдущим занятием (вопросы, мини-викторина, мозговой штурм).

Цель: включить в работу, подвести к новой теме.

Объяснение нового материала (15-20 мин)

Подача информации блоками («от простого к сложному»). Используй разные форматы: показ, рассказ, демонстрация, видео.

Правило 10 минут: не дольше 10 мин. монолога, потом – смена деятельности.

Практическая работа (основная часть) (20-25 мин)

Самостоятельная или групповая работа по заданию. Творческий поиск, отработка навыка, эксперимент.

Роль педагога: консультант, помощник, наставник.

Рефлексия и подведение итогов (5-7 мин)

Что узнали? Чему научились? Что было трудно?

Выставление и обсуждение работ (если применимо).

Положительная оценка усилий каждого.

Домашнее задание (по необходимости) (2-3 мин)

Творческое, сильное, с четкой инструкцией.

Карточка 3: Формулируем цели и задачи

Лозунг:

«Чтобы прийти до цели, надо знать, куда идешь!»

Цель: Ответ на вопрос «Чего я хочу добиться в конце занятия?»

Пример: «Познакомить с техникой «акварель по-мокрому».



**ЧТОБЫ ДОЙТИ ДО ЦЕЛИ,
НУЖНО, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, ИДТИ.**

Задачи: Конкретные шаги для достижения цели. Делим на три группы:

Обучающие (знания, умения, навыки)

Пример: «Научить смешивать цвета для получения плавных переходов».

Развивающие (мышление, творчество, речь)

Пример: «Развивать чувство цвета и композиции».

Воспитательные (личностные качества, работа в коллективе)

Пример: «Воспитывать аккуратность и терпение в работе».

Карточка 4: Выбираем методы и приемы

Лозунг: «Разнообразие – ключ к вниманию!»

По источнику знаний:

Наглядные: показ, демонстрация, видео.

Словесные: беседа, объяснение, инструктаж.

Практические: упражнение, эксперимент, проект, игра.

Активные методы обучения

- **Мозговой штурм:** генерация идей без критики.
- **Метод проекта:** создание конкретного продукта.
- **Игровые технологии** (ролевые, деловые игры).
- **Кейс-метод:** решение реальной ситуации.
- **Перевернутый класс:** теория дома, практика - на занятии.



Карточка 5: Типы учебных занятий

Лозунг: *«Не бывает скучных тем, бывают однообразные форматы!»*



Занятие изучения нового: фокус на теории и первичном освоении.

Занятие закрепления знаний и умений: фокус на практике, отработке.

Занятие комплексного применения знаний: проект, творческая задача, самостоятельная работа.

Комбинированное занятие: самый частый формат, сочетает все элементы.

Игровое занятие: знания через игру (квест, викторина, соревнование).

Карточка 6: Рефлексия (Итог занятия)

Лозунг: *«Важно не только сделать, но и понять, что получилось!»*

Вопросы для обсуждения:

«Что новое вы сегодня узнали?»

«Какое задание было самым интересным/трудным?»

«Чему вы научились?»

«Что у вас получилось лучше всего?»

Невербальные методы:

«Лестница успеха»: отметь свою ступеньку (было легко/ есть вопросы/ ничего не понял).

«Смайлики»: покажи карточку с эмоцией, которая отражает твое состояние после занятия.

«Солнышко и тучка»: на доске – солнышко, под ним тучка.

Дети прикрепляют свои стикеры.

Закончите занятие на позитиве! Похвалите группу за работу.



Бонусная карточка: *«Фишки» для удержания внимания*

Правило первого впечатления:

Начни с сюрприза, загадки, интригующего предмета.

Смена деятельности:

Каждые 10-15 минут переключай внимание (послушали – обсудили – сделали).

Двигательная активность:

Физкультминутка, «встаньте те, кто...», поменяйтесь местами.

Юмор и личный пример:

Улыбка и история из жизни творят чудеса.

Обратная связь «здесь и сейчас»:

Хвалите за усилия, а не только за результат.

**Заключение**

Представленный набор карточек-подсказок является не просто сборником советов, а **целостной системой проектирования занятия**, которая:

Систематизирует подход к планированию, предлагая четкий алгоритм действий.

Конкретизирует ключевые педагогические понятия (цели, задачи, методы, рефлексия), наполняя их практическим содержанием и понятными примерами.

Экономит время педагога, позволяя быстро восстановить в памяти структуру занятия и подобрать необходимые методические приемы.

Повышает уверенность педагога, особенно начинающего, так как предоставляет надежный опорный каркас для проведения занятия.

Важно подчеркнуть, что предложенные карточки это не жесткий шаблон, а **гибкий инструментарий**. Магия эффективного занятия рождается не в строгом следовании инструкции, а в умении педагога творчески адаптировать эти схемы под себя: под свою личность, под специфику предмета и под уникальный характер каждой учебной группы. Предложенную классическую структуру можно и нужно варьировать; методы и приемы – комбинировать; виды рефлексии – чередовать.

В конечном итоге, главный результат применения этой разработки – не идеально написанный конспект, а **живое, динамичное и результативное занятие**, на котором ученики активно вовлечены, ясно понимают цели своей работы и могут осознанно оценить свои достижения. Когда педагог хорошо подготовлен и спокоен, он может чутко реагировать на потребности учебной группы, импровизировать и создавать по-настоящему вдохновляющую образовательную среду.

Хотелось бы, чтобы карточки стали вашим надежным помощником, который поможет превратить сложное в простое, а планирование – из обязанности в увлекательный процесс проектирования будущих успехов ваших учеников.

Список литературы:

1. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. – Москва : Изд-во Ин-та проф. образования, 2019. – 336 с.
2. Гин А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность : пособие для учителя / А. А. Гин. – 18-е изд. – Москва : Вита-Пресс, 2022. – 112 с.
3. Загвязинский В. И. Теория обучения и воспитания : учебник для бакалавров / В. И. Загвязинский И. Н. Емельянова. – 3-е изд., перераб. – Москва : Юрайт, 2021. – 314 с.
4. Кларин М. В. Инновационные модели обучения в современной зарубежной педагогике / М. В. Кларин // Народное образование. – 2020. – № 5. – С. 152–160.
5. Коротаева Е. В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников / Е. В. Коротаева; Отв. ред. М. А. Ушакова. - М. : Сентябрь, 2003. - 174 с. : портр. ; 21 см. - (Библиотека журнала "Директор школы" ; Вып. 2, 2003). - Библиогр.: с. 148-149
6. Современные образовательные технологии : учебное пособие / Н. В. Бордовская, С. И. Розум, А. А. Реан [и др.] ; под ред. Н. В. Бордовской. – 3-е изд., испр. – Москва : КНОРУС, 2021. – 432 с.
7. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская; Отв. ред. М.а. Ушакова. - 2. изд. - Москва : Сентябрь, 2000. - 111 с.