

Рыбновский муниципальный район Рязанской области  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»

Развлечение для детей  
старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)  
**«Весенним деньком не спи,  
а на небо гляди!»**

*(Один день в деревне под Рязанью)*



инструктор по  
физической культуре  
Рева Татьяна Юрьевна

г. Рыбное  
2022 г.

## **Развлечение «Весенним деньком не спи, а на небо гляди!» (один день в деревне под Рязанью)**

### **Аннотация**

Формирование личности детей дошкольного возраста является одной из важнейших проблем современного общества. Именно в этом возрасте закладываются нравственные основы, нормы поведения в социуме, личностные качества ребенка.

Народные игры являются одним из основных средств формирования личности детей дошкольного возраста. В играх ребенок познает окружающий мир, у него развивается интеллект, фантазия, воображение, формируются социальные качества. Народные игры приобщают детей к культуре, ценностям своего народа, своей страны.

Проблема использования народных игр в работе с детьми дошкольного возраста широко представлена в научной литературе.

К.Д. Ушинский писал: «Придумать детскую игру есть, может быть, одна из труднейших задач взрослого человека... Обратит внимание на народные игры, разработать этот богатый источник, организовать их и создать из них превосходное и могущественное воспитательное средство задача будущей педагогики».

А.В. Запорожец считает, что народная игра, выполняя различные воспитательные функции, (развивающую, познавательную, развлекающую, диагностическую, корректирующую и др.) служит средством приобщения детей к народной культуре и является одним из средств формирования навыков общения детей дошкольного возраста.

П.Ф. Лесгафт указывал, что народные подвижные игры являются ценным средством всестороннего развития личности ребёнка, формирования у него нравственных качеств: честности, правдивости, справедливости, выдержки, дисциплины, товарищества. Известны его слова: «Мы должны воспользоваться играми, чтобы научить детей владеть собой». В игре надо «научить их сдерживать свои расходившиеся чувствования приучить, таким образом подчинять свои действия сознанию».

Народная игра способствует приобщению ребенка к традициям и обычаям народов всей страны. М.И. Лисина отмечала, что народная игра является важнейшим способом передачи богатства традиции от одного поколения к другому. Она направлена на познание окружающей действительности, усвоение обычаев, традиций, обрядов своего народа, а также овладение необходимыми для жизни умениями и навыками. Традиционные игры детей представляют собой универсальное средство воспитания, поскольку они не только воспитывают ум ребенка, но и закаляют его нравственно и физически, укрепляют здоровье. Они отражают все области народного творчества.

Народная игра — это игра популярная и широко распространенная в определенный исторический момент развития общества, она отражает его характерные черты и претерпевает изменения под влиянием социально-

политических, экономических и национальных изменений. К принципам реализации народной игры относятся принципы добровольности, спонтанности, но при условии договоренности.

Структура народной игры включает в себя единую цель одноплавность действия, что делает ее простой и привлекательной для всех детей. Особенностью народных игр является зачин игры («считалка», «жеребьевка»), который вводит ребенка в игру, распределяет роли, служит самоорганизации детей.

Мы живем на родине великого русского поэта Сергея Александровича Есенина. Эти живописные места до сих пор таят в себе атмосферу старины. Поэтому мы создали и реализовали проект «Возрождение игровых традиций Рязанского края как форма воспитания детей дошкольного возраста» и в рамках этого проекта провели данное интегрированное развлечение.

Автор и разработчик данного мероприятия – инструктор по физической культуре Рева Т.Ю. Учитель – логопед является соведущим этого развлечения.

**Цель:** познакомить детей с народными традициями и праздником «Благовещение».

**Задачи:**

- Создать условия для закрепления детьми народных игр, русского быта
- Способствовать развитию общей моторики тела через подвижные игры; способствовать развитию словаря детей забытыми и редко встречающимися словами (сито, прялка, чугунок, ухват, коромысло, кнут, кадка, веретено, лапти), посредством пословиц, поговорок, загадок, потешек.
- Воспитывать интерес к народным играм малой Родины.

**Действующие лица:**

Бабушка: инструктор по физической культуре.

Матушка: учитель – логопед.

**Оборудование:** ноутбук, музыкальная колонка, инсталляция русской избы, коврики для каждого ребёнка, домашняя утварь (панно с липучками), шапочки и атрибуты для игр, коромысла с ведрами (2 комплекта), птички – мотанки.

**Раздаточный материал:** карточки и свеча на батарейке для игры «Птички», деревянные ложки.

**Предварительная работа:**

Разучивание подвижных игр и логоритмических упражнений;  
чтение художественной литературы

- ✓ русский фольклор: песенки, прибаутки, небылицы, сказки и былины
- ✓ поэзия: С. Городецкий «Весенняя песенка», В. Жуковский «Жаворонок» (в сокращении)
- ✓ литературные сказки: К. Паустовский «Тёплый хлеб», А.С Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»;  
беседы, разучивание потешек, пословиц и поговорок, отгадывание загадок.

## Ход мероприятия

*Поёт Петух. Входит Бабушка. (инструктор по физической культуре)*

**Бабушка (приговаривает):**

С радостью!

С великой к нам милостью!

Со льном высоким,

С корнем глубоким,

С хлебами обильными,

С рожью зернистою.

С пшеничкой золотистою!

Выгляни, красное,

Из – за гор – горы!

Выгляни солнышко,

До вешней поры!

Видело ль ты, солнышко,

Красную весну?

Ты свою сестру?

- Ой, внученьки мои, ой, родненькие! Просыпайтесь, подымайтесь! Вставать пора! Солнышко встало, утро настало.

### Гимнастика «В кроватках»

Текст	Содержание	ОМУ
<b>Потягушечки, потянитесь, Поскорей, скорей проснитесь.</b>	<b>«Потягушки»</b> И.п. – лёжа на спине, руки за головой. 1-2 – тянуться по полу руками вверх, ногами вниз, 3-4 – и.п.	Темп умеренный. Руки в локтях, ноги в коленях не сгибать. Ноги и руки прижаты к полу.
<b>Потягуни-потягушечки От носочков до макушечки! Мы потянемся-потянемся, Маленькими не останемся!</b>	И.п. – лёжа на животе, ногивытянуты, подбородокна руках. 1-2 – ноги согнуть в коленях, руками тянуться вверх. 3-4 – и.п.	Темп умеренный. Руки и бёдра вместе и прижаты к полу. Носок от себя.
<b>На закате дремлет пруд. По воде круги плывут – Это маленькие рыбки Разыгрались там и тут. Любо им водой плеснуть, Чешуей на миг блеснуть, - Рыбкам выпрыгнуть на воздух Все равно, что нам нырнуть.</b>	<b>«Рыбка»</b> И.п. – лёжа на животе, руки вытянуты вперёд. 1-2 – приподняться от пола, опираясь на кости рук. 3- держать, 4 – и.п.	Темп умеренный. Тянуться затылком, руки в локтях, ноги в коленях не сгибать.
<b>Как у нашей кошечки Шубонька мякошенька, Шёрстка гладкая, Мурлыканье сладкое. Разозлилась киска, ой!</b>	<b>«Кошечка»</b> И.п. – стойка на четвереньках. 1 – прогнуть спину (кошечка добрая),	Темп умеренный. Ноги вместе, руки на ширине плеч.

<b>Спинку выгнула дугой!</b>	2 – и.п., 3 – выгнуть спину (кошечка злиться), 4 – и.п.	
<b>Села кошка под кусточек, Сыра скушала кусочек, Встала кошка, потянулась, Её шерстка развернулась.</b>	<b>«Кошечка потягивается»</b> И.п. – сед на пятках. 1-2 – руками потянуться по полу вперёд. 3-4 – и.п.	Темп умеренный. Голова между рук, тянуться затылком. Ноги вместе.
<b>Утренняя звёздочка Лучики раскрыла. Расскажи нам, звёздочка, Что же ночью было? Спали сладко детки, Все в своих кроватках... Про ночную пору Расскажи ребятам.</b>	<b>«Звёздочка»</b> И.п. – лёжа на животе, руки и ноги в стороны. 1- приподнять руки, ноги 2-3 – держать, 4 – и.п.	Темп умеренный. Тянуться затылком. Руки и ноги в коленях не сгибать.
<b>Ласточка, ласточка, милая касатка, Где ты была, с чем ты пришла? - За морем бывала, Весну добывала, Несу, несу весну-красу!</b>	<b>«Ласточка»</b> И.п. – стойка на четвереньках. 1- приподнять правую руку и левую ногу, 2 – и.п., 3 – приподнять левую руку и правую ногу, 4 – и.п.	Темп умеренный. Руку и ногу поднимать параллельно полу. Тянуться затылком.
<b>Куй, куй, каблучок! Поддай бабка башмачок. Не подашь башмачка — Не подкуем каблучка.</b>	<b>«Топотушки»</b> И. п. Сидя на коврике, опираясь на руки, отведённые назад, согнуть ногу в колене и постучать ступней по полу. 4 раза поочередно каждой ногой.	Темп умеренный. Спину держать ровно, тянуться затылком.

1

*Дети сидят на ковриках, Бабушка присаживается на стульчик.*

---

<sup>1</sup> И.п. – исходное положение



**Матушка:** позавтракали, теперь можно и порядок навести. Мы с бабушкой купили на ярмарке много различных предметов. Поможете их разобрать, да на место поставить? Но прежде, чем предмет взять, надо загадку о нем отгадать.

Народ русский – смешленный. Много загадок хитрых придумал!

**Загадки (с использованием панно с липучками) закрепление словаря существительных на материале устаревших слов.**

*Ребёнок, правильно отгадавший загадку, получает картинку с изображением предмета и размещает его на панно.*

1. «Новая посуда, а вся в дырках» **(Сито)**

Когда через сито сеют муку, тогда тесто на пироги получается очень пышным и мягким.

2. «Что за барыня такая?  
В гребень шерсть она берет,  
Тонкой ниточкой пушистой  
Деткам пряжу отдаёт?» **(Прялка)**

Зимними долгими вечерами на ней мы прядем нитки. А из ниток будем вязать или ткать полотно, а затем шить одежду.

3. «Что хозяйка в печку ставит,  
Кто из вас, ребята, знает?» **(Чугунок)**

4 «Не бык, а бодает,  
Не ест, а еду хватает,  
Что схватит – отдаёт,  
А сам в угол идёт. **(Ухват)**

5. Тело бело,  
Душа льняная  
Маковка золотая. **(Свеча)**

6. Воду дед носил с утра,  
Каждый раз по два ведра,  
На плечах дугой повисло  
Держит ведра... **(Коромысло).**

7. В старину в ней дети спали, мамы, сестры их качали.  
Что же это за кроватка, спать в которой очень сладко. **(Люлька)**

8. Согнута в дугу,  
Летом на лугу,

Зимой на крюку. **(Коса)**

9. Висит, болтается, все за него хватаются. **(Рушник)**

10. Привяжешь — пойдут,  
Отвяжешь — останутся. **(Лапти)**

11. Стоит попадья, тремя поясами подпоясана. **(Кадка)**

12. Выпускает жаркий пар  
Древний, с краном ... **(Самовар).**

13. На голове пуговка,  
В носу решето,  
Одна рука,  
Да и та на спине. **(Чайник)**

14. Чем больше я верчусь,  
Тем больше я толстею. **(Веретено)**

15. «Всех кормлю с охотою,  
А сама безротая» **(Ложка)**

**Матушка:** В крестьянской семье у каждого члена семьи - своя ложка, вырезанная из дерева. И в гости тоже всегда ходят со своей ложкой. Даже поговорку сложили «Запасливый гость без ложки не ходит». Ложкой не только едят, с ложками можно играть. Давайте и мы с вами попробуем поиграть с ложками. Хотите научиться? Идите к бабушке, она вам покажет, как с ложками играть.

**Бабушка** (*раздаёт ложки*): *Поиграйте, детушки, поиграйте, милые! А вот гляньте – ка, картофелина какая... Сейчас посмотрим – кто у нас самый удалой, да ловкий. Кто картофелину из ложки в ложку передаст, да не уронит?*

**Малоподвижная игра с ложками**

*Дети встают в круг, у каждого в руках по деревянной ложке. Не касаясь руками, перекладывают картофелину из ложки в ложку. Задача – не уронить. Кто роняет – выходит из игры.*

**Матушка:**

Сегодня особенный весенний день...

Зазвенели ручьи, прилетели грачи,  
Кто скажет? Кто знает? Когда это бывает? (*Весной*)

**Ребёнок читает закличку:**

Что за славный денек?  
Собирайтесь в хоровод!

Станем кругом ходить  
Да Весну веселить.  
Хоровод заведем,  
Дружно все мы запоем!

**Матушка:** Да, будем хоровод – змейку водить, такой только в Рязанском крае водят и песню будем петь, ее еще моя бабушка пела, которая, как и мы, жила в деревне под Рязанью.

**Песня «Пряха», 2 куплета (слова и музыка народные) – хоровод «Змейка»**

*(у прялки сидит девочка – пряха)*

В низенькой светелке  
Огонек горит,  
Молодая пряха  
У окна сидит.

Молода, красива,  
Карие глаза,  
По плечам развита  
Русая коса.

**Бабушка:** да, день сегодня праздничный, радостный – святое Благовещение. Чтобы сладких пирогов да пряников напечь, самовар разжечь – отправляйтесь – ка, внучатушки в лес за дровами, воды тоже наносите. Да чтобы обычай наш соблюсти, счастье в дом привлечь, весну поторопить – наловите пичужек лесных, а мы их потом и выпустим!

**Матушка:** едем скорее в лес лесных пичужек ловить и весну звать. Лес не близко, поедem в него на лошадях. А чтобы управлять лошадьми нам понадобится...

**Дети:** кнут.

**Матушка:** правильно! Покажите нам с бабушкой как вы с кнутом управляетесь.

**Подвижная игра «Кнут»**

*В игре принимают участие не менее 6 - 8 человек. Они строятся друг за другом. Каждый обнимает за талию впереди стоящего. Стоящий впереди пытается схватить «кнут» за хвост, т.е. последнего игрока. Игроки хвостовой части всячески увертываются от переднего игрока, а если ему всё же удастся схватить хвост, то последний игрок (хвост) идет вперед и становится первым (головой).*

**Правила:** 1. Нельзя разрывать цепочку, т. е. опускать руки.

2. Хвост считается пойманным, если голова коснется рукой последнего игрока.

**Цели:** развивать быстроту реакции, ловкость, смекалку, внимание.

**Потешка с логоритмикой «Конь»** (слова и музыка народные) <https://mishka-knizhka.ru/stihi-dlya-detej/folklor-dlya-detej/russkie-narodnye-pesenki/kon/>

Ходит конь по берегу,  
Ходит по зеленому.  
Он головушкой помахивает,

Черной гривушкой потряхивает.  
Гоп! Гоп! Конь живой  
И с хвостом, и с гривой.  
Он качает головой  
Вот какой красивый!  
Ходит конь по бережку,  
Ходит по зеленому.  
Он головушкой помахивает,  
Черной гривушкой потряхивает.  
Все колечки бряк, бряк, бряк.  
Золотые – звяк, звяк, звяк.  
Конь головушкой помахивает  
Черной гривушкой потряхивает.

**Матушка:** молодцы, ребяташки – вон какие ловкие, да увёртливые! А гляньте-ка, вот мы с вами и на берегу нашей кормилицы Оки реки. Присядем на пригорке. Что про Оку в нашем Рязанском крае говорят?

**Дети:** как проедешь Оку, так лежи на боку.

**Матушка:** чем славится Старая Рязань?

**Дети:** Славен город Спасск песком, да водой, а старая Рязань природой, да стариной.

**Матушка:** сегодня, в праздник Благовещения, в народе произносят такую поговорку: девица косы не плетет, птица гнезда не вьет.

**Дети:** *объясняют значение, а также, произносят и другие пословицы и поговорки с опорой на вопрос.*

**Матушка:** куда мы с вами направляемся, не забыли?

**Дети:** В лес

**Матушка:** Какую поговорку про лес под Рязанью вы знаете?

**Дети:** Ехал Ваня из Рязани, да в лесу сломались сани.

**Матушка:** Какие же у нас красивые пейзажи, давайте полюбуемся.

*(По очереди предъявляются и рассматриваются рисунки детей, нарисованные детьми вместе с родителями.)*

**Матушка:** А какие поговорки вы знаете про наших умелых мастеров?

**Дети:** Мещёрские плотники на всю Россию работники.

**Матушка:** почему так говорят?

**Дети:** так говорят, потому что наши мастера работали по всей России, ни одно большое строительство в Москве и в Петербурге не обходилось без мещерских плотников.

**Дети:** где мещёрский работник побродил, там хоромы стоят.

**Матушка:** Пора и нам в свои хоромы возвращаться!

**Дети:** Матушка, милая, а можно мы ещё чуток поиграем?

**Матушка:** Хорошо. Резвитесь, играйте, да про дело не забывайте!

**Ребёнок читает народную заличку:**

Кто опоздает, в небо улетает.

Тай, тай, налетай!

Порезвись и поиграй!

Всех в игру мы принимаем

Никого не обижаем.

**«Солнышко-ведрышко» (русская народная игра)**

**Правила игры.** *Выбирают водящего – «солнце». Остальные дети – «спящие».*

*Они поют:*

**Гори, солнце, ярче –**

**Лето будет жарче,**

**А зима теплее,**

**А весна – милее.**

*На две первые строчки песенки играющие идут хороводом. На следующие две – поворачиваются друг к другу лицом и делают поклон. Затем подходят ближе к «солнцу». Оно говорит: «Горячо!», затем догоняет детей. «Солнце», догнав «спящего», дотрагивается до него. Тот «просыпается» (выбывает из игры).*

**Девочка:** Матушка на лошадке домой уехала, а я - смотрите-ка, бубенцы нашла... Видать лошадка наша потеряла.

**Мальчик:** Ая игру с бубенцами знаю! Хотите покажу?

**Подвижная игра «Бубенцы»**

*Это старая русская игра. Играющие встают в круг. На середину выходят двое – один с бубенцом или колокольчиком, а другому завязывают глаза. Все остальные поют:*

**Трынцы-брынцы, бубенцы,**

**Раззвонились удальцы:**

**Диги-диги-диги-дон,**

**Отгадай, откуда звон!**

*После этих слов игрок с завязанными глазами должен по звуку бубенца поймать увертывающегося от него участника. Когда участник с бубенцом пойман, он становится водящим, а второй игрок становится в общий круг.*

**Ребёнок:** Нам бы дело пытаться, а не от дела лытаться.. Бабушка просила воды наносить, да птичек наловить... Несите коромысла, по воду пойдём!

**Эстафета с коромыслами**

*Дети разбиваются на 2 команды, у каждой – коромысло с вёдрами. Нужно быстро, но не «разливая воду» (в вёдрах пластиковые шарики) пронести коромысло, обогнуть препятствие и передать следующему.*

**Ребёнок читает стихотворение (автор стихотворения Рева Т.Ю):**

Где, пичужки, вы летали?  
Вдали - дом свой вспоминали?  
Всё, зима ушла и вот –  
Благовещенье грядёт.  
Помогите нам, словитесь!

В нашу клеточку садитесь.  
Не обидим, не помнём.  
Всех отпустим вас живьём.  
В дом несите счастье нам -  
Будет воля вольной вам.

**Считалка** (автор неизвестен <https://deti.parafraz.space/veselyie-igrovyie-schitalki-dlya-lyubogo-vozrasta>) (для выбора водящего в игре «Ловлю птиц на лету»)

- Аист-аист-аист- птица,  
Что тебе ночами снится?  
- Мне - болотные опушки,  
- А еще?

- Еще - лягушки.  
Их ловить, не изловить.  
Вот и все - тебе водить!

### **Подвижная игра «Ловлю птиц на лету»**

*Один из играющих - птицелов, он стоит лицом к стене. Играющие делятся на группы по несколько человек и договариваются каких птиц они будут изображать. Затем подходят к птицелову и спрашивают: "Мы сороки, где наш дом?»; «Мы галки, где наш дом?". Птицелов называет место, где должны жить птицы, и дети занимают свои дома.*

*На слова птицелова: "Ловлю птиц на лету!" - птицы летают в разных направлениях по площадке, весело кричат. Птицелов их ловит. Пойманный игрок становится птицеловом, птицы разлетаются по своим домам. Игра повторяется.*

#### **Правила:**

- 1. птицы должны вылетать из своего дома только после слов птицелова и летать по всей площадке.*
- 2. Каждая группа занимает только свой дом.*
- 3. Тот, кто ошибается, выходит из игры.*

**Указания к проведению.** *Играющие могут подражать крику тех птиц, кого они изображают. Игру можно усложнить, если каждый новый птицелов поменяет место домов для птиц.*

**Матушка:** Молодцы! Поиграли, порезвились, воды нанесли и птиц поймали. А ну-ка, покажите ваших пичужек лесных? Что за птички? Каковы? Давайте рассмотрим их хорошенько, да назовём каждую.

### **Логопедическая игра «Птички» с фонарём (свечкой на батарейках)**

*Детям раздаются карточки с изображением клетки, при подсвечивании которых свечкой, проявляется изображение птицы.*

**Матушка:** В избе уже темно. Чем нам можно воспользоваться, чтобы лучше птиц рассмотреть?

**Дети:** свечкой.

**Матушка:** Признавайтесь, кто какую птицу поймал.

**Дети:** Я поймал синицу. Я поймала воробья ...

*Дети, проговаривая – кто и что поймал, передают друг другу свечку.*

**Матушка:** Пора весну звать, закликать, да птиц на волю - вольную выпускать.

**Бабушка:** да, ребяташки, нам нужно Весну закликать, позвать. А знаете ли – как?

### **Выпускание птиц на свободу**

*Выпуская птиц (привязывая их к подвешенной между стенами верёвочке), приговаривают песни - веснянки:*

1. Синички- сестрички,  
Тетки – чечетки,  
Краснозобые снегирюшки,  
Щеглята – молодцы,  
Воры- воробьи!  
Вы по воле полетайте,  
Вы на вольной поживите,  
К нам весну скорей ведите!

2. Жаворонки, жаворонки,  
Прилетайте к нам,  
Приносите нам Весну — красну,  
Красну солнышку,  
Тёплу гнёздышку!

3. Прилетели три грача,  
Принесли три ключа.  
Берите, грачи,  
Золотые ключи,  
Замыкайте зиму,  
Отпирайте весну,  
Открывайте лето!

4. Чу, виль-виль  
Весна пришла  
На колясочках,  
Зима ушла  
На саночках!

5. Ау, ау, аукаем,  
Весну приаукиваем:  
Март, март –  
Солнцу рад.  
Апрель, апрель –  
Откроет дверь.

Май, май –  
Сколько хочешь – гуляй!

**Матушка:** А теперь, детки, каждый подуйте на свою птичку, чтобы она высоко взлетела после того, как только я произнесу слова: «Раз, два, три. Птаха лети»

**Матушка** (вместе с детьми): «Раз, два, три. Птаха лети!»

*Как только всех птиц привязали, и дети произнесли слова, птицы взмывают вверх на поднятой веревке.*

**Бабушка:** вот и свершился обычай! А вы знаете, детушки, что писал про этот обычай великий поэт А.С. Пушкин?

**В чужбине свято наблюдаю  
Родной обычай старины:  
На волю птичку выпускаю  
При светлом празднике весны.  
Я стал доступен утешенью;  
За что на Бога мне роптать,  
Когда хоть одному творенью  
Я мог свободу даровать!**

**Бабушка:** Ну – слава Богу! Со всеми делами справились! Ребятюшки, что нового для себя узнали? Чему научились? *(Ответы детей)* А теперь – делу время, а потехе – час! Не хотите ли на карусели праздничной прокатиться?

**Хороводная игра «Карусель»** *(под фонограмму)*

*Дети образуют круг, держась за ленточки, привязанные к обручу, идут по кругу сначала медленно, потом быстрее, переходя на бег.*

«Еле - еле, еле - еле,  
Закружились карусели,  
А потом кругом, кругом  
Все бегом, бегом, бегом.  
Тише - тише, не спешите!  
Карусель остановите!  
Раз - два, раз - два  
Вот и кончилась игра!»

**Бабушка:**

Ну, ребятки, подходите.

Угощение берите,

Чайком запивайте,

Праздник святой Благовещанья- добрым словом вспоминайте!

*Бабушка достаёт из печки и угощает детей печёными жаворонками.*

*Чаепитие.*

### **Список литература:**

1. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 144 с.

2. Бондаренко, М.А. Роль народных подвижных игр как средства развития межличностных взаимоотношений старших дошкольников / М.А. Бондаренко // Проблемы современного педагогического образования. 2015. № 46-1. С. 199-205.
3. Жукова, М.А. Формирование нравственных качеств у дошкольников в процессе использования русских народных игр / М.А. Жукова // Обучение и воспитание: методики и практика. 2019. № 3. С. 112-116.
4. 3. Запорожец, А.В. Некоторые психологические проблемы детской игры / А.В. Запорожец. М., 1997.
5. Лисина, М.И. Развитие коммуникативных процессов у детей от рождения до 7 лет / М.И. Лисина. М., 1970.
6. Казина О.Б. Весёлая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Владимир Академия развития, 2008. – 144 с.
7. Горбунов Б.В., Ефимов А.В., Ефимова Е.А. ТРАДИЦИОННЫЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ И ЗАБАВЫ РЯЗАНСКОГОКРАЯ Этнографические очерки. [Электронный ресурс <https://proza.ru/2020/11/29/1452>] Издательство КДИ-КНТ. Москва-Крылатское, 1995г. (Дата обращения: 10. 03. 2021)