**Конспект занятия по рисованию в первой младшей группе**

**«Рисунок для мишки»**

Автор: воспитатель Филина Ксения Александровна. МБДОУ «Детский сад №106» г, Рязань

 Рисование - это не только интересный, полезный вид деятельности, в ходе которого дети создают графические изображения различными способами и материалами, но и одно из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. Рисовать малыш начинает раньше, чем говорить. Желание творить возникает у ребенка чуть ли не с рождения, он *«черкает»* везде, где ему нравится, куда упадет взгляд и достанет ручонка, тому подтверждение. Как писал известный педагог- психолог Лев Семенович Выготский: «Обучить творческому акту нельзя, но это вовсе не **значит**, что нельзя воспитателю содействовать его образованию и проявлению».

 Для малыша 2-3 лет - это и инструмент познания мира, и способ самоутвердиться, почувствовать себя независимым. В процессе рисования ребенок будет учиться представлять результат своей деятельности, учится рассуждать, делать выводы. Словарный запас малыша увеличится. Когда ребенок рисует, с у детей развивается внимание, а при рисовании по представлению — память. Рисование способствует развитию зрительно-двигательной координации, совершенствуется мелкая моторика кисти и пальцев рук. Работая над рисунком, находя удачные цветовые сочетания, добиваясь сходства изображаемого предмета, дети получают удовлетворение, у них возникают положительные эмоции, усиливается работа воображения.

 Существует множество техник нетрадиционного рисования, они необычны тем, что позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, кто – то захочет рисовать пальчиками, а другому малышу понравится рисовать ладошкой, а третий малыш захочет поставить кляксу и получится забавный рисунок. Именно нетрадиционные техники рисования помогают ребенку раскрыться, понять себя, обрести уверенность в возможности реализации любого своего замысла, в том, что его точка зрения, его самобытность имеют право на существование. Малыши любят деятельность, которая поможет им достичь быстрого результата. Ребенок любит быстро достигать результата. Мои дети очень любят рисовать ладошками и пальчиками. Так же с детьми младшего возраста можно использовать оттиск печатками из картофеля.

**Цель:** Способствовать пробуждению интереса у детей создавать коллективную работу.

**Задачи**

**Создать условия для:**

1. формирования интереса об осени.

2. знакомства детей с приметами осени.

3. формирования интереса к нетрадиционной технике рисования: рисование пальчиком.

4. закрепления названия цветов: «синий», «желтый», «красный»

**Словарная работа:** «синий», «желтый», «красный»

**Методы и приемы.** Методы: словесные, наглядные, игровые. Приемы: объяснение, показ, вопросы, включение игрового персонажа.

**Предварительная работа:** наблюдение с детьми за погодой на участке, рассматривание листьев разных цветов, беседа с детьми на тему осени.

**Оборудование:** Лист формата А3 с заранее нарисованными тучками и медведем; игрушка мишки; краски для рисования пальчиками синего цвета; влажные салфетки, аудио со звуками дождя; маленькие мисочки для синей краски.

**Ход занятия**

1. **Мотивационный этап.**

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто пришел к нам в гости? (*показывает игрушку мишки)*

Дети: Это мишка!

Воспитатель: Правильно, ребята, это мишка. Давайте с ним поздороваемся.

(*Воспитатель подходит с мишкой к каждому ребенку и здоровается)*

**2. Ориентировочный этап.**

Воспитатель: Ребята, а мишка не знает что такое осень, расскажем ему?

Дети: Да!

Воспитатель: Что мы с вами видели вчера на прогулке? Листики какого цвета?

Дети: желтого.

Воспитатель: Правильно. Осенью холодно? (*Если дети не отвечают на вопросы, им помогает воспитатель.)* Осенью холодно. Идет дождик. Ребята, а вы видели дождик?

Дети: Да!

Воспитатель: А вот мишка не видел никогда дождик, представляете? Давайте покажем мишке, что такое дождик? Нарисуем его для нашего гостя?

Дети: Да!

Воспитатель: Но прежде чем рисовать дождик, я вам предлагаю сыграть в игру. Мы поиграем с нашими пальчиками. Покажите мне свои ручки.

**Пальчиковая гимнастика.**

Дождик, дождик, что ты льешь?

(*Сжимаем и разжимаем пальчики, имитируя капельки.)*

Погулять нам не даешь.

*(Шагаем пальчиками.)*

Я водою дождевою

Землю мою, мою, мою.

*(Складываем ладошки и потираем руки друг о друга.)*

Мою крышу и забор,

*(Показываем крышу.)*

Мою улицу и двор.

*(Показываем, какой большой двор.)*

**3. Исполнительный этап**

Воспитатель: Молодцы, ребята! Мы поиграли с нашими пальчиками, теперь можно и порисовать. Мишка, а ты посиди на стульчике и посмотри, как мы рисуем. (*Сажает мишку на стульчик.)* Посмотрите, что у меня есть. *(Показывает ребятам лист формата А3, на котором нарисованы тучки и мишка.* Посмотрите, какого цвета тучки?

Дети: Синего цвета. *(если дети не отвечают, то воспитатель помогает им и говорит «синего» цвета.)*

Воспитатель: Правильно, синего цвета тучки. Какого цвета мы будем рисовать дождик*? (Показывает детям краску синего цвета.)*

Дети: Синего

Воспитатель: Правильно, ребята. Посмотрите, как я буду рисовать дождик.

*(Кладет лист на стол, где расставлены мисочки с краской, а дети встают вокруг стола.)* Я опускаю пальчик в краску, а потом прижимаю пальчик к нашему листу под тучками. *(Воспитатель показывает, как нужно рисовать дождик. Дети по очереди окунают пальчик в краску и рисуют дождик. После того, как дети нарисовали дождик, воспитатель предлагает детям вытереть пальчики влажными салфетками.)*

Воспитатель: Какие мы молодцы! (*Берет игрушку мишки.)* Теперь мишка знает, как выглядит дождик. Он говорит вам спасибо. Но ему пора обратно в лес. Он говорит вам до свидания. *(Мишка прощается с ребятами и уходит.)*

**4. Рефлексивный этап.**

Воспитатель:Ребята, кто сегодня к нам в гости приходил?

Дети: Мишка

Воспитатель: Как мы помогали мишке?

Дети: Мы показывали мишке , что такое дождик.

**Список литературы**

1. Никитина, А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий : Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей / А. В. Никитина. — Санкт Петербург : КАРО, 2016. — 96 с. + 16 c. цв. вкл.

2. Шаляпина И. А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий - ООО «ТЦ Сфера», 216 с.