**Автор:** Жарова Татьяна Александровна воспитатель МДОУ «Детский сад «Колосок» муниципального образования – Михайловский муниципальный район Рязанской области; Виноградова Алина Николаевна старший преподаватель кафедры ДиНО ОГБУДПО «РИРО».

**Конспект  совместной образовательной деятельности по декоративно-прикладному искусству**

**Тема: «Где-то на белом свете»**

**Возрастная группа:** 5-6 лет.

**Вид деятельности:** изобразительная деятельность (аппликация)

**Цель воспитателя:**

**- обучение:**  организовать деятельность детей по ознакомлению с элементами декоративно-прикладного искусства народов севера и выработке умений в различных техниках аппликации по использованию данных элементов;

- **воспитание:** создать условия для выработки у детей положительного отношения к людям, мастерам декоративно-прикладного искусства создающим различные изделия (одежду) с использованием орнамента народов севера;

**- развитие**: способствовать развитию у детей умения сравнивать свойства различных объектов на материале занятия.

**Задачи воспитателя:**

- организовать знакомство детей с орнаментом народов севера как разновидностью декоративно-прикладного искусства;

- организовать понимание детьми особенностей и отличий орнамента народов севера от хохломы и гжели;

- организовать практические действия детей по отработке умений

находить изделия с орнаментом народов севера среди различных предметов народного промысла;

- организовать практические действия детей по выработке умений в различных техниках аппликации с использованием орнамента народов севера;

- организовать рефлексивную оценку результатов образовательной деятельности детей.

**Словарная работа (активизация и обогащение):** кочевой образ жизни, охота, рыболовство, оленеводство, суровый северный край, одежда распашная и глухая, малица, совик, паны, капор сава, пимы, унты; орнамент народов севера, ромбовидный узор, изображения на орнаменте.

**Предварительная работа:** чтение произведения Н. Сладкова «Разноцветная земля», сказок народов севера «Сказка ворона Кутха», «Кукушка», беседа о жизни людей на Крайнем Севере, рассматривание иллюстраций национальной одежды народ севера и русского народа. Ознакомление с произведениями декоративно-прикладного искусства народов севера. Подготовка различных вариантов образов композиций аппликации для показа детям.

**Оборудование:** цветная бумага, шаблоны одежды, салфетки бумажные белого цвета, ножницы, клеящие карандаши, салфетки матерчатые, коробочки для обрезков, клеёнки, книжные иллюстрации, открытки, фотографии, цветные карандаши.

**Имеющиеся первичные представления: ж**ители Крайнего Севера, кочевой образ жизни; суровый северный край, охота, рыболовство, оленеводство, собирательство – основа традиционного образа жизни народов севера; традиционная одежда из меха распашная и глухая ( без разреза, надеваемая через голову), украшена бисером, кусочками кожи, тесьмой); мужская одежда: малица и совик; женская одежда: распашная шуба- паны, головной убор – меховой капор сава; обувь - пимы, унты.

**Новые первичные представления:**

Орнамент народов севера: разноцветные полоски, вертикальные, горизонтальные, ромбовидный узор; изображения на орнаменте: оленьи рога, лисьи лапы, медвежьи ушки, заячьи ушки, оленья тропа.

**Ход НОД**

**Этапы деятельности**

**Мотивационно-ориентировочный этап (действия педагога и детей)**

**Педагог**

Педагог и дети играют в игру малой подвижности.

*Эвенкская подвижная игра «Ловля оленей»*

Играющие делятся на две группы: пастухи и олени.

Пастухи берутся за руки и встают полукругом к оленям.

Олени бегают по отведённой площадке.

По сигналу «Лови» пастухи стараются поймать оленей и замкнуть круг.

Круг замыкается тогда, когда поймано большое число оленей, вырываться из круга нельзя. Затем играющие меняются ролями.

В группу приходит (грустная) девочка (кукла) Татый в совершенно белой одежде.

- Что случилось?

- Я живу на Крайнем Севере.

У нас скоро будет праздник «День оленевода».

Я должна быть на празднике в красивой, нарядной одежде.

- Ночью злая волшебница похитила украшения и орнамент с одежды, потому что они ей понравились.

-Как же я теперь пойду на праздник?

- Ребята, мы сможем помочь?

**Дети**

Отвечают на вопросы.

Общаются.

Высказывают свои предположения.

- Мы поможем украсить одежду орнаментами народов Севера.

**Педагог**

- Справитесь?

- Что для этого нам необходимо?

**Дети перечисляют то, что необходимо сделать для того, чтобы помочь девочке:**

1.Познакомиться с орнаментами народов Севера.

2.Подобрать различные материалы для украшения (ножницы, цветную бумагу, бумажные салфетки, бисер, цветные бусины и др.)

3. Украсить одежду.

**Педагог**

- Правила безопасного поведения при работе с ножницами знаете?

**Дети перечисляют правила безопасного поведения при работе с ножницами:**

- нельзя толкаться, мешать соседу;

- обрезки бумаги необходимо складывать в коробочку;

- лишний клей вытирать салфеткой.

**Исполнительский этап**

**Дети**

Отвечают на вопросы.

Общаются.

Выполняют практические действия.

**Педагог**

Ребята, чтобы помочь девочке Татый, что нам необходимо сделать?

(познакомиться с орнаментами народов Севера).

- Посмотрите, как выглядит одежда народов севера.

- Это мужская одежда.

- Она включает малицу и совок.



Женская одежда включала распашную шубу и головной убор – меховой капор сава.

Украшали одежду орнаментом из геометрических фигур, например, таких, как: «чум» - это треугольник, «зубы» - это прямоугольник.

Украшали одежду орнаментом и из растительных узоров.

В орнаменте жители севера отражали все, что видели в природе.

Цвет для одежды, орнамента подбирали особенно тщательно.

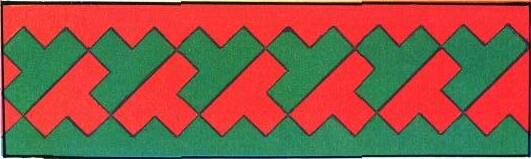
Каждый цвет имел особое значение.

Белый цвет означал - добро, удачу, чистоту и благополучие.

Чёрный цвет – болезни, подземный мир.

Красный – огнь и тепло.

**Педагог демонстрирует образцы орнамента народов севера.**



**Педагог**

- Посмотрите, в конверте находятся образцы орнаментов различных росписей.

- Вам необходимо найти орнаменты народов Севера.

- Каждый из вас, доставая из конверта орнамент, должен назвать роспись и рассказать особенности орнамента (гжель, хохлома и др.)

- Это за орнамент? (орнамент из геометрических фигур)

- Как называется? («Чум»,«Зубы»).

Молодцы, справились.

**Педагог**

- Для украшения одежды, какой нам понадобиться материал?

- Подойдите к столу и выберите необходимый (бумагу, салфетки разного цвета, бусины, бисер и др.).

**Дети**

Подготавливают необходимый материал и раскладывают на своём рабочем месте.

**Педагог напоминает детям (для показа приглашает детей) этапы различных техник аппликации:**

-Складываем бумагу гармошкой: вырезаем квадраты и разрезаем их по диагонали на треугольники – это будут элементы узора – «чум».

- Длинную полоску бумаги складываем пополам, уголочек к уголочку и разрезаем вдоль на две одинаковые полоски.

-Затем одну из полосок также складываем пополам, уголочек к уголочку и разрезаем вдоль.

-Другую полоску складываем гармошкой и нарезаем мелкие детали прямоугольной формы – это будут элементы узора «зубы».

-Мех для украшения одежды можно сделать из бумажной салфетки. Салфетку обрывным способом делим на маленькие кусочки, сминаем в руке и приклеиваем к одежде.

**Дети выполняют аппликацию за столами самостоятельно.**

**Педагог**

- Выкладываем орнамент на одежду.

- В середине расположим орнамент «зубы».

- По краю одежды, рукавам, горловине выполним узор «чум».

- Приклеиваем.

- Мех для украшения приклеиваем к одежде.

- А как украсить одежду бисером, бусинками придумайте каждый сам.

Девочка Татый благодарит детей за красиво украшенную одежду. Прощается с детьми и забирает различные образцы одежде.

**Итог**

**Педагог и дети**

- Дети, помогли мы сегодня девочке Татый?

- Что случилось у девочки, с каким настроением она к нам пришла? А ушла? (радостное, весёлое и др.)

- Что для этого нам необходимо было сделать? (познакомиться с орнаментом народов Севера подобрать необходимый материал и украсить одежду орнаментом народов севера)

- Какие элементы орнамента вы выполняли? («Чум», «Зубы».)

- Какие техники аппликации вы использовали?

**Рефлексивный этап**

**Дети** проявляют свои эмоции

**Педагог**

- Что больше всего понравилось?

- Что вызвало затруднения?

**Перспективный этап**

**Педагог**

- Ребята, а кто из вас хочет познакомить детей младшей группы с орнаментом народов севера и рассказать о значении этих орнаментов?

**Дети**

Разнообразная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде.

**Список литературы**

1.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. ТЦ «СФЕРА», Москва, 2008г

2. Международный образовательный портал МААМ.RU. Режим доступа: <http://www.maam.ru/detskijsad/podvizhnye-igry-narodov-severa.html>; <http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-dlja-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-ornamenty-narodov-taimyra.html>

3. Социальная сеть работников образования nsportal. ru. Режим доступа:

<http://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2015/02/20/konspekt-zanyatiya-po-poznavatelnomu-razvitiyu-detey>