

Роль преподавателя в проведении образовательных экскурсий для студентов учебных заведений системы СПО в процессе изучения дисциплины «История»

*Кочубей Инна Михайловна,
преподаватель истории
ОГБПОУ «Рязанский педагогический колледж»,
г. Рязань, Рязанская область,*

Аннотация: В статье раскрывается понятие «образовательная экскурсия» и показывается роль педагога в подготовке, организации и проведении данной формы учебного занятия для студентов учебных заведений системы СПО. Отмечается важность подбора материала для исторической образовательной с учетом ФГОС нового поколения и методическими рекомендациями Минпросвещения для проведения экскурсий и значимость этого материала для формирования у студентов чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и любви к малой родине. Так же в статье приводятся примеры распространения личного опыта проведения исторических образовательных экскурсий для студентов рязанского педагогического колледжа с учетом регионального компонента.

Термин «образовательные» или «ученические» экскурсии в педагогике появились еще в конце XIII – начале XIX века и до настоящего времени экскурсии являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

«Образовательной экскурсией» называют форму организации учебно-воспитательного процесса, позволяющую проводить наблюдения и изучение различных предметов и явлений в естественных условиях, на предприятиях, в музеях, на выставках и т.д. [2]

Над разработкой теории и практики основ ученических экскурсий трудились известные педагоги Е.Я. Голанд, В.В. Голубков, И.П. Подласый, К.Д. Ушинский и др.

Образовательная экскурсия адресована широкой аудитории любого возраста, но наиболее распространенные посетители такой экскурсии, как правило, школьники или студенты.

Ведущая цель образовательной экскурсии – расширение познаний. Экскурсия такого типа может решать различные образовательные и воспитательные задачи. При этом акцент должен быть перенесен с информативности на познание более глубокого уровня, в чем и заключается отличие образовательной экскурсии от экскурсии ознакомительного (обзорного) типа. При проведении экскурсии реализуется принцип наглядности обучения. При этом экскурсанты знакомятся и приобретают информацию об экскурсионных объектах на основе реальной практики, приобретения личного опыта. [3]

В настоящее время, педагоги активно используют в своём образовательном арсенале образовательные экскурсии, музейные занятия,

которые являются важнейшим условием формирования патриотизма и гражданского самосознания у молодого поколения, способствуют изучению, пониманию и сохранению в памяти прошлого своей Родины. В связи с этим роль преподавателя требует более продуманного и ответственного отношения в плане подготовки такой формы учебной деятельности как образовательная экскурсия.

Согласно письму Министерства просвещения Российской Федерации от 16 июня 2022 г. № 06-836, где даются методические рекомендации по организации экскурсий для обучающихся, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике при организации экскурсий по историко-культурной тематике особое внимание рекомендуется уделять соответствию экскурсионного материала, содержанию образовательных программ, в том числе в части ценностных оценок событий исторического прошлого. [4]

Именно здесь на первый план выходят исторические образовательные экскурсии, которые призваны формировать основы гражданской идентичности личности на базе чувства сопричастности и гордости за свою Родину, многонациональный российский народ и историю. К преподавателю истории, в полной мере может быть отнесена задача создания условий для расширения и углубления знаний, дополняющих образовательную программу, формирование положительной мотивации в общественно-полезной деятельности студентов по изучению истории и культуры своего народа и нашего региона.

Исходя из этих рекомендаций образовательные экскурсии по дисциплине «История» для студентов педагогического колледжа, я разрабатываю, включив в них региональный компонент, который позволяет им расширить знания о родном крае. Наиболее часто я стараюсь проводить такие экскурсии для студентов педагогических специальностей, которые в будущем сами станут учителями начальных классов и будут включать элементы краеведения в работу с младшими школьниками. Я провожу со студентами такие экскурсии как: «По следам знаменитых рязанцев», «Рязань прифронтовая», «Рязань литературная» и другие. При этом очень тщательно подбираю исторический и краеведческий материал, чтобы показать историю рязанского края и судьбы рязанцев во взаимосвязи с историей России. [1]

Г.Н. Васильев также обращает внимание на то, что при отборе краеведческого материала для работы с учащимися необходимо использовать, прежде всего, такие факты и события, которые:

- являются наиболее важными и типичными для истории города (края и т.д.) и могут быть понятны им в общей связи с историей всей страны;
- достаточно яркие, эмоционально насыщенные, способны воздействовать не только на сознание, но и на чувства экскурсантов;
- по возможности позволят студентам поучаствовать хотя бы и в очень небольшом, но исследовании;

- служат формированию у обучающихся умения наблюдать окружающую действительность, способствуют вовлечению их в практическую работу;

- содействуют пробуждению у учеников интереса к родным местам, укрепляют в них чувство любви к ним, ко всей России.

При отборе материала по содержательному наполнению экскурсии, преподаватель приоритетное внимание должен уделять формированию у студентов чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению. [4]

Процесс подготовки преподавателем экскурсии за пределами учебного заведения достаточно трудоемкий. Необходимо определить цель и задачи экскурсии, подобрать и изучить литературу по выбранной теме, подготовить технологическую карту экскурсии, определить методы проведения экскурсии, создать контрольный текст экскурсии и портфель экскурсовода. За несколько дней до проведения экскурсии следует пройти маршрут, наметить объекты показа, выбрать места остановок, рассчитать время остановки у каждого объекта. Такая предварительная работа поможет провести экскурсию на высоком уровне. Перед началом экскурсии преподаватель обязательно проводит инструктаж по технике безопасности со студентами и озвучивает цели и задачи экскурсии.

Так же преподаватель должен понимать, что экскурсия для студентов должна длиться не более 1,5 часов. Это обусловлено физической и психологической подготовкой современных молодых людей с одной стороны, и ограниченностью временными рамками занятия с другой. Наиболее приемлемыми в плане материальных и временных затрат являются пешеходные экскурсии, которые я и провожу несколько раз в год. В частности, ко Дню Победы со студентами 1-х или 2-х курсов (на выбор) уже несколько лет проводится экскурсия «Рязань прифронтовая», где студенты узнают, как жила Рязань в годы Великой Отечественной войны и как жители нашего города ковали Победу вместе со всей страной производя вооружение, обучая офицерские кадры и спасая раненых в рязанских эвакуационных лагерях.

Кроме этого, подготовка педагога к экскурсии обогащает его самого знаниями в совершенно других областях – экскурсоведении, краеведении и др. Погружение педагогов в иную (культурную) среду дает возможность черпать из первоисточников богатейший материал для воспитания детей и молодежи в духе национальных традиций. [3]

При проведении экскурсии преподаватель должен сделать все возможное, чтобы экскурсия была интересной. Не менее важно, чтобы она не была перегружена слишком большим объемом информации, т.к. не все студенты готовы его воспринимать в таком количестве. Преподаватель обязан обеспечить активность участников. Студенты должны включиться в экскурсию, а не пассивно следовать за руководителем и слушать его объяснения. В частности, чтобы способ подачи материала не был утомительным, и способствовал бы ее наилучшему восприятию, я в своей

практике всегда использую элементы дискуссии и игры. Например, в экскурсии «По следам знаменитых рязанцев» при знакомстве с личностью основоположника отечественной фармакологии Н. Кравкова студенты включаются в процесс отгадывания цифры, которая играла в судьбе ученого мистическую роль. Кто первым понял из моего рассказа, какая это цифра и правильно ответил на вопрос - получает приз.

На экскурсии преподаватель должен говорить только о том, что может показать и не подменять показ рассказом. Всякого многословия, не сопровождающегося изучением объектов, следует избегать. По экскурсионной методике метод показа должен быть приоритетным по сравнению с методом рассказа, и роль педагога заключается еще и в том, чтобы помочь студентам увидеть особенности экскурсионных объектов, сравнить и запомнить их.[2] Именно такой прием я использую при изучении памятников Евпатию Коловрату и князю Олегу Рязанскому, показываю разницу между воином, рвущимся в бой и князем-стратегом.

При проведении данного вида экскурсий преподавателем должно быть использовано больше познавательных и воспитательных моментов, необходимо зачитывать при этом выдержки из произведений художественной литературы, летописей, стихов. Преподаватель обязан подобрать такие интересные факты по теме экскурсии, чтобы экскурсанты прониклись экскурсией и надолго запомнили ее. На экскурсии со студентами необходимо создавать эффект «погружения в эпоху». Рассказ педагога-экскурсовода должен строиться на основе словесного прорисовывания того или иного объекта и создания образов через описание деталей и использования кратких цитат. Примером может служить прием цитирования отрывка из «Повести о разорении Рязани Батыем», где речь идет о рязанском воеводе Евпатии Коловрате, отомстившим монголо-татарам за разоренную Рязань. Здесь в полной мере представлен образ патриота, готового сложить голову за родную землю, что безусловно, имеет для подрастающего поколения положительный воспитательный эффект.

Кроме этого, роль преподавателя заключается в подведении к пониманию того, что совместное проведение времени учебной группы вне аудитории, способствует формированию взаимопомощи, сплоченности, чувства коллективизма в этой группе. Общие цели и времяпровождение на экскурсии положительно воздействуют на создание благоприятного микроклимата в коллективе. Так же складываются более дружеские отношения между самим преподавателем и студентами. Особенно это проявляется, если педагогу удалось затронуть глубинные струны души студентов.

Материал экскурсии должен быть закреплен в памяти экскурсантов последующей его проработкой. В противном случае экскурсия остается незавершенной. Поэтому по завершению экскурсии происходит итоговая беседа педагога со студентами, обмен опытом, впечатлениями об экскурсии, самостоятельный анализ информации об объектах экскурсии и обработка собранных материалов. Полученные знания можно закрепить в форме отчета

или доклада. После экскурсии я всегда выясняю, какой объект запомнился больше всего, т.к. обратная связь от студентов дает возможность улучшить экскурсионный материал.

Таким образом, роль педагога в проведении образовательных экскурсий по дисциплине «История» заключается в правильном отборе экскурсионного материала, расширении культурного кругозора студентов, воспитании их в духе патриотизма, любви и уважения к Родине, к истории родного края и в сплочении коллектива посредством совместного прохождения учебной группой маршрута экскурсии.

Список источников:

1. Васильев Г.Н. Организация внеклассной работы по краеведению [Электронный ресурс]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/organizatsiya-vneklassnoy-raboty-po-kraevedeniyu> (дата обращения: 28.01.2026)
2. Емельянов Б. В. Экскурсоведение: учебник по туристским специальностям. - М.: Советский спорт, 2007. — 213с.
3. Заиченко Г.Д. «Образовательная историческая экскурсии как активная форма обучения и воспитания учащихся» [Электронный ресурс]. - URL: <https://www.uchmet.ru/library/material/238915/> (дата обращения: 30.01.2026)
4. Письмо Минпросвещения России от 16.06.2022 N 06-836 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации экскурсий для обучающихся, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике" утв. Минпросвещения России 10.06.2022). [Электронный ресурс]. - URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_420091/ (дата обращения 31.01.2026)