

Настольно-печатная дидактическая игра по литературе «В мире Есенина»

Игра – в значительной степени основа
всей человеческой культуры.

А. В. Луначарский

Автор: Николаева Ирина Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Школа № 62», г. Рязань.

Аннотация

В данной статье представлена разработка настольно-печатной дидактической игры по литературе «В мире Есенина». Игра может проводиться на уроках литературы, во время занятий внеурочной деятельностью и дополнительного образования, а также для организации досуга.

В школе обучение становится ведущей деятельностью. Однако игра необходима школьникам для более лёгкого усвоения сложного материала, она также является средством воспитания подрастающего поколения. Использование настольных игр способствует повышению познавательной активности учащихся, делает процесс обучения наглядным, расширяет кругозор и знания по учебному предмету, развивает навыки работы в команде. Участниками игры могут быть также взрослые. Это помогает расширить их кругозор, способствует духовной и эмоциональной близости с детьми.

Целевая аудитория

Игра предназначена для обучающихся старше 12 лет.

Цель игры

Формирование и закрепление у обучающихся знаний о жизни и творчестве С. А. Есенина; развитие личностных качеств обучающихся, способствующих их успешности в учебной и творческой деятельности.

Задачи

Обучающие:

- способствовать формированию, систематизации и закреплению знаний обучающихся о жизни и творчестве С.А. Есенина.

Развивающие:

- создавать условия для развития восприятия, памяти;
- создавать условия для развития мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, делать умозаключения;

- формировать умение решать практические задачи, соответствующие правилам игры;
- способствовать формированию навыка выбора правильного ответа;
- научить применять игровые способы для познания действительности;
- развивать речевые способности обучающихся;
- развивать умение взаимодействовать в группе.

Воспитательные:

- воспитывать интерес и уважение к жизни и творчеству С.А. Есенина;
- воспитывать интерес к родному языку, родному краю;
- воспитывать ценностные отношения к слову;
- формировать творчески активную личность;
- способствовать воспитанию чувства взаимоуважения друг к другу, взаимопомощи.

Планируемые результаты проведения игры – создание условий для достижения следующих образовательных результатов:

Личностных:

- проявлению интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений С.А. Есенина;
- ценностному отношению к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважению к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, обращая внимание на их воплощение в литературе;
- восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего народа, пониманию эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознанию важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- способности адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умению принимать себя и других, не осуждая; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированности навыка рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- овладению языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладению основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования,
- освоению обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группе;
- потребности во взаимодействии в условиях неопределённости, открытости опыту и знаниям других, повышению уровня своей компетентности через

практическую деятельность, в том числе умению учиться у других людей, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей; способности осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, корректировать принимаемые решения и действия; уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметных:

Познавательных универсальных учебных действий:

1) Базовых логических действий:

- выявлять закономерности и противоречия с учётом игровой задачи;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

2) Базовых исследовательских действий:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- аргументировать своё мнение.

3) Работы с информацией:

- выбирать, анализировать, систематизировать информацию;
- эффективно запоминать полученную информацию.

Коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, смягчать конфликты, вести переговоры.

Регулятивных универсальных учебных действий:

1) Самоорганизации:

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно аргументировать предлагаемые варианты решений;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроля, эмоционального интеллекта:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в процессе игры;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении игровой задачи;
- давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- развивать способность управлять своими эмоциями;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим.

Совместной деятельности:

- использовать преимущества командной групповой и индивидуальной работы при решении конкретной задачи во время проведения игры;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность выполнять поручения, подчиняться; определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповой форме работы;
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению.

Предметных:

- понимать духовно-нравственную и культурную ценность литературы и её роль в формировании гражданственности и патриотизма,
- овладению умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;
- овладению теоретико-литературными понятиями и использованию их в процессе анализа и интерпретации произведений;
- овладению умением рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- овладению умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии поэта С.А. Есенина и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- овладению умением сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, кино);
- совершенствованию умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать фрагменты произведений;
- развитию умения участвовать в диалоге о прочитанном, давать аргументированную оценку прочитанному;
- совершенствованию умений создавать устные высказывания;
- понимать важность чтения и изучения произведений художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
- развитию умений планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения.

Межпредметные связи: литература, история, краеведение, география, музыка.

Подготовка оборудования

Для игры необходимо распечатать:

- 50 карточек с заданиями и ответами (после печати листа с заданиями необходимо перевернуть лист и на обратной стороне напечатать ответы);
- коробку для карточек;
- описание и правила игры.

Края коробки необходимо склеить. Описание и правила игры вложить в коробку с карточками.

Описание игры

Игра содержит 50 карточек, объединённых темой «Жизнь и творчество С.А. Есенина». Сверху на каждой карточке напечатано изображение, связанное с содержанием вопроса. Под изображением размещён вопрос и 3 варианта ответа. На обратной стороне карточки указан правильный ответ.

Правила игры

В игре могут принимать участие от 2 до 6 игроков. Ведущий (или один из игроков) перемешивает карточки и кладёт их в коробку. Игроки по очереди вытягивают любую карту, зачитывают вслух вопрос и выбирают вариант ответа, который им кажется наиболее точным. Затем переворачивают карточку и читают правильный ответ.

За каждый правильный ответ даётся 1 балл, за каждый неправильный – 0 баллов. Ведущий (или один из игроков) записывает количество полученных баллов каждого игрока.

Игра заканчивается, когда один из участников вытянет последнюю карточку. Ведущий (или один из игроков) подсчитывает количество баллов, набранных каждым игроком. Участник, набравший наибольшее количество баллов, становится победителем.

Указания для учителя

- Перед началом игры участникам необходимо доходчиво объяснить правила.
- Во время игры педагог должен контролировать ситуацию, не допускать конфликтных ситуаций.
- Учителю необходимо стимулировать игроков к высказыванию своей точки зрения, подкрепляя ответ возможными аргументами.
- Следить за игровым временем.

После окончания игры педагогу следует:

- обсудить игровые действия и полученные результаты;
- поощрить победителей.

Данную игру можно использовать во время уроков. Для этого карточки из приложения нужно отобразить на экране, увеличив масштаб изображения. При этом класс можно поделить на команды или задавать вопросы всем учащимся.

Количество карточек можно изменить. Учитель на своё усмотрение может убрать из игры некоторые карточки, если в игре принимают участие более младшие школьники.

Темы

1. Есенинские места (11 карточек).
2. Памятники (6 карточек).
3. Лица (12 карточек).
4. Стихи (7 карточек).
5. Диалектизмы (5 карточек).
6. Увлечения (4 карточки).
7. Цифры (5 карточек).

Вопросы и ответы на карточках (правильные ответы выделены).

- Чей это дом?

1. Дом родителей С.А. Есенина

2. Дом деда С. А. Есенина
3. Дом священника И.Я. Смирнова

- Как называется это здание?

1. Музей С. А. Есенина
- 2. Усадьба Л.И. Кашиной**
3. Литературный музей

- Что это за дом?

- 1. Земская школа**
2. Дом родителей С.А. Есенина
3. Дом священника И.Я. Смирнова

- Какое знаменательное событие произошло в церкви Казанской иконы Божией Матери (с. Константиново)?

- 1. В ней крестили поэта**
2. В ней венчался поэт
3. В ней служил священником отец Сергея

- Чем знаменита железнодорожная станция Дивово в Рязанской области?

1. Здесь служил дед С. Есенина
- 2. С этой станции Сергей Есенин впервые отправился на поезде в Москву**
3. Здесь он встретился со своей будущей женой

- Где расположена Спас-Клепиковская второклассная учительская школа, в которой учился поэт?

1. В 10 километрах от Тулы
2. В 50 километрах от Тамбова

3. В 80 километрах от Рязани

- Как называется река в окрестностях села Константиново?

1. Пра
2. **Ока**
3. Мокша

- Как в начале XX века называлась широкая центральная улица села Константиново?

1. **Порядок**
2. Слобода
3. Конец

- Это дом, в котором жил С. А. Есенин, впервые приехав в Москву. Кому принадлежал этот дом?

1. **Купцу Н. В. Крылову**
2. Баснописцу И. А. Крылову
3. Философу К. А. Крылову

- В каком городе располагалась гостиница «Англетер», в которой умер поэт?

1. Москва
2. **Ленинград**
3. Лондон

- На каком кладбище в Москве похоронен С. А. Есенин?

1. **На Ваганьковском кладбище**
2. На Новодевичьем кладбище
3. На Троекуровском кладбище

- В каком городе установлен этот памятник?

1. В Москве
2. В Санкт-Петербурге
3. **В Рязани**

- Кто является скульптором этого памятника?

1. Зураб Церетели
2. **А. П. Кибальников**
3. Михаил Шемякин

- Где находится этот памятник?

1. В Спас-Клепиках
2. **В Константиново**
3. В Рязани

- Где установлен этот памятник?

1. В музее С. А. Есенина в Москве

2. В доме родителей Есенина
3. В Земской школе села Константиново

- Почему скульптор Анатолий Бичуков изобразил поэта в рубахе с расстёгнутым воротом?

1. Это свидетельствует о крестьянском происхождении поэта
2. Это говорит о сложной судьбе поэта
3. ***Это придаёт образу открытость, незащищённость — «душа нараспашку»***

- Из какого камня скульптор А. С. Чаркин изготовил памятник, установленный в Таврическом саду Санкт-Петербурга?

1. Из белого мрамора

2. Из гранита
3. Из известняка

- Какой актёр сыграл Есенина в фильме «Пой песню, поэт...», а также являлся директором Есенинского культурного центра в Москве?

1. Сергей Безруков
2. ***Сергей Никоненко***
3. Сергей Астахов

- Как зовут актёра, сыгравшего поэта в сериале «Есенин»?

1. ***Сергей Безруков***
2. Сергей Никоненко
3. Сергей Астахов

- Какого фильма о Сергее Есенине нет?

1. «Золотая голова на плахе»
2. «Анна Снегина»
3. ***«Знакомый ваш Сергей Есенин»***

- Как звали родителей С. Есенина?

1. Александр Иванович и Екатерина Фёдоровна
2. ***Александр Никитич и Татьяна Фёдоровна***
3. Александр Николаевич и Александра Фёдоровна

- Кем более тридцати лет работал отец Есенина в Москве?

1. ***Мясником***
2. Певчим в церковном хоре
3. Корректором в типографии

- Какое прозвище было у деда Есенина (по отцовской линии) Никиты Осиповича Есенина?

1. Гармонист

2. Мясник

3. *Монах (Младшая сестра Есенина – Александра Александровна – в своих воспоминаниях добавляла: «Дедушка наш, Никита Осипович Есенин, был человеком набожным и в молодости готовился уйти в монастырь, за что получил прозвище „Монах“»).*

- Как звали сестёр поэта?

1. Зинаида и Софья

2. Татьяна и Елена

3. *Екатерина и Александра*

Кто стоит рядом с Сергеем Есениным?

1. Жена

2. Подруга

3. *Сестра*

- Кто изображён на этой фотографии?

1. Айседора Дункан

2. *Зинаида Райх (жена поэта)*

3. Софья Андреевна Толстая

- Кто на этой фотографии находится рядом с поэтом?

1. *Айседора Дункан (жена поэта)*

2. Зинаида Райх

3. Софья Андреевна Толстая

- Кто эта женщина?

1. Сестра Есенина Екатерина

2. Сестра Есенина Александра

3. *Лидия Кашина (помещица, одна из первых слушательниц Сергея Есенина, прообраз Анны Снегиной в одноимённой поэме стихотворца)*

- В какой группе стоит поэт? (С. Есенин в третьем ряду третий справа).

1. В группе учеников и учителей Константиновской земской школы

2. *В группе учеников и преподавателей Спас-Клепиковской учительской школы*

3. В группе студентов и преподавателей Московского городского народного университета имени А. Л. Шанявского.

- Какое дерево чаще всего встречается в стихах С. Есенина?

1. Клён

2. Тополь

3. *Берёза*

- Как называлось первое опубликованное стихотворение поэта?

1. «Звёзды»
2. **«Берёза»**
3. «Корова»

- В каком журнале было опубликовано первое стихотворение С. А. Есенина?

1. «Жаворонок»
2. **«Мирок»**
3. «Светлячок»

- Как называлась первая книга поэта?

1. «Голубень»
2. **«Радуница»**
3. «Трерядница»

- Одну из своих книг Есенин назвал «Радуница». Какая главная идея праздника была близка Есенину?

1. Поминовение усопших
2. Радость от прошедшей Пасхи
3. **Жизнеутверждающий смысл праздника.**

- В юности, тщательно выбирая себе псевдоним, поэт остановился на имени Аристон.

Что в переводе означает это слово?

1. Справедливый
2. **Благородный**
3. Мудрый

- С чем не связано доминирование голубого и синего цветов в стихах Есенина?

1. С природным ландшафтом «голубой Руси»
2. С Христом и Святым Духом, этот цвет является символом спасения
3. **«Низкий дом с голубыми ставнями» напоминал поэту о родительском доме**

- Что означает выделенное слово?

Старый кот к МАХОТКЕ крадется На парное молоко. (Стихотворение «В хате»)

1. Табак
2. **Глиняный горшок**
3. Лампа

- Что означает выделенное слово?

Шел Господь пытатъ людей в любви,
Выходил он нищим на кулижку.

Старый дед на пне сухом в дуброве

ЖАМКАЛ деснами зачерствелую пышку.

(Стихотворение «Шел Господь пытатъ людей в любви...»)

1. Просить
2. Доставать
3. **Жать. Медленно, не спеша есть**

- Что означает выделенное слово?

И гуляли детки малые

По раздолью по широкому,

А лебедка белоснежная,

Не спуская глаз, ДОЗОРИЛА.

(Стихотворение «Лебедушка»)

1. Ругать, бранить.
2. **Присматривать, ухаживать.**
3. Гулять, блуждать.

- Что означает выделенное слово?

А в окне на сени скатые,

От пугливой шумоты,

Из углов щенки КУДЛАТЫЕ

Заползают в хомуты.

(Стихотворение «В хате»)

1. **Курчавый, мохнатый, косматый.**
2. Пугливый, боязливый.
3. Озорной, весёлый, шаловливый.

- Что означает выделенное слово?

Побегу по мятой стежке

На приволь зеленых ЛЕХ,

Мне навстречу, как сережки,

Прозвенит девичий смех.

(Стихотворение «Гой ты, Русь, моя родная...»)

1. Роща, лесок.
2. **Земельный надел, ряд, полоса.**
3. Овраг, лощина, лог.

- Как называется музыкальный инструмент в руках С. А. Есенина?

1. **Гармошка**
2. Баян
3. Аккордеон

- Поэзия Есенина необыкновенно мелодична и поэтому легко ложится на музыку.

Родился я с песнями в травном одеяле,

Зори меня вешние в радугу свивали.

(Стихотворение «Матушка в Купальницу по лесу ходила...»)

Что стало первым источником вдохновения для поэта?

1. Народные песни «К стихам расположили песни, которые я слышал кругом себя», - вспоминал С.А. Есенин.

2. Классическая музыка

3. Пение птиц

- Где отдыхает Есенин?

1. В Евпатории

2. В Италии

3. В Европе

- Есенин был хорошо образован, много читал. Знал ли он иностранные языки?

1. Знал французский язык

2. Знал французский, немецкий и английский языки

3. Совсем не знал языков

- В каком году была сделана эта фотография?

1. В 1913 году

2. В 1916 году

3. В 1922 году

- Сколько лет было Сергею, когда он впервые с этой станции отправился в Москву?

1. 16 лет

2. 17 лет

3. 19 лет

- Сколько лет было поэту, когда впервые были опубликованы его стихотворения?

1. 14 лет

2. 16 лет

3. 19 лет

- В каком году были впервые опубликованы стихотворения Есенина?

1. В 1912 году

2. В 1914 году

3. В 1916 году

- Какой рост был у С. Есенина?

1. 168 сантиметров

2. 171 сантиметров

3. 175 сантиметров

Список литературы

1. Воронова О.Е. Сергей Есенин и русская духовная культура: Научное издание. – Рязань: Узорочье, 2002. – 520 с.
2. Есенинские уроки / Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани. Муниципальное бюджетное учреждение «Центр мониторинга и сопровождения образования»; под общ. Ред. Т.К. Харьковской. – Рязань: Образование Рязани, 2018. – 92 с.
3. Литература. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 2 / (В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский); под ред. В.Я. Коровиной. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 399 с.
4. Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др. 13-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023. – 159 с.

Интернет-источники

1. Кукушкина З. В. Цитаты педагогов об игре. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://infourok.ru/user/kukushkina-zinaida-vladimirovna/blog/citaty-pedagogov-ob-igre-162685.html> (Дата обращения: 14.08.2024).
2. Федеральная рабочая программа основного общего образования. Литература для 5–9 классов образовательных организаций. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2024/06/frp_literatura_5_9_04062024.pdf (Дата обращения: 29.08.2024).
3. Государственный музей-заповедник С. А. Есенина в Константиново. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://putidoroginn.ru/znamenitye-lyudi/1091-s-a-esenin> (Дата обращения: 17.07.2024).
4. Есенин Сергей Александрович. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Есенин,_Сергей_Александрович (Дата обращения: 24.07.2024).
5. Государственный музей-заповедник С.А. Есенина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.museum-esenin.ru/> (Дата обращения: 24.07.2024).
6. Бывший усадебный дом Л.И. Кашиной в селе Константиново в Рыбновском районе Рязанской области. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://wiki2.org/ru/Файл:RybnoeDistrict_06-13_Konstantinovo_village_10.jpg (Дата обращения: 01.08.2024).
7. Фотосайт о Земле – ФотоТерра. Фотография Земской школы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://fototerra.ru/photo/Russia/Konstantinovo/image246225.jpg> (Дата обращения: 02.08.2024).
8. На родину Есенина: что посмотреть в селе Константиново. Старинная церковь Казанской иконы Божьей Матери. [Электронный ресурс]. – Режим

- доступа: URL: <https://www.kp.ru/russia/idei-dlya-otpuska/puteshestvie-v-konstantinovo/> (Дата обращения: 02.08.2024).
9. Карты. Рязанская область. Ж/д вокзалы. Дивово. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://yandex.ru/maps/org/divovo/71023388259/gallery/?ll=39.457560%2C54.817047&photos%5Bbusiness%5D=71023388259&photos%5Bid%5D=urn%3Ayandex%3Asprav%3Aphoto%3A10216747_2a0000018bca24887719e4c73884186f4899&z=14 (Дата обращения: 02.08.2024).
10. Экспозиции Спас-Клепиковской второклассной учительской школы и Школы грамоты. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.culture.ru/events/1700966/ekspozicii-spas-klepikovskoi-vtoroklassnoi-uchitelskoi-shkoly-i-shkoly-gramoty?location=russia> (Дата обращения: 02.08.2024).
11. Река Ока в Константиново – Фото. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://stranabulgariya.ru/foto/reka-oka-v-konstantinovo.html> (Дата обращения: 03.08.2024).
12. Дом-музей С. А. Есенина (м. Серпуховская, м. Добрынинская). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://a-a-ah.ru/yesenin-museum> (Дата обращения: 16.08.2024).
13. Англетер. Комната Есенина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://forexlady.ru/0-foto/angleter-komnata-esenina-79-foto.html> (Дата обращения: 03.08.2024).
14. Англетер. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Англетер> (Дата обращения: 03.08.2024).
15. Санкт-Петербург. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Санкт-Петербург> (Дата обращения: 03.08.2024).
16. Памятник Есенину в Рязани. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://m.fotostrana.ru/public/post/231992/712513261/> (Дата обращения: 16.08.2024).
17. Памятник С. А. Есенину (Рязань). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Памятник_С._А._Есенину_\(Рязань\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Памятник_С._А._Есенину_(Рязань)) (Дата обращения: 16.08.2024).
18. Село Константиново. Экскурсия на родину Есенина. Интересные факты биографии. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://dzen.ru/a/XkeIC4O9CQt-mBOS> (Дата обращения: 16.08.2024).
19. Музей Есенина в Москве. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://wikiway.com/russia/moskva/muzey-esenina-v-moskve/> (Дата обращения: 16.08.2024).
20. 120-летие со Дня рождения Сергея Есенина. Фотография памятника Есенина на Тверском бульваре. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://kudamoscow.ru/event/120-letie-so-dnja-rozhdenija-sergeja-esenina/> (Дата обращения: 16.08.2024).
21. Памятник Есенину на Тверском бульваре. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Памятник_Есенину_на_Тверском_бульваре (Дата обращения: 16.08.2024).

22. Памятник Есенину (Санкт-Петербург). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Памятник_Есенину_\(Санкт-Петербург\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Памятник_Есенину_(Санкт-Петербург)) (Дата обращения: 16.08.2024).
23. Никоненко Сергей Петрович. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Никоненко,_Сергей_Петрович (Дата обращения: 26.07.2024).
24. 5 актёров, сыгравших Сергея Есенина в кино. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://dzen.ru/a/YDdNWB56tCm6uwf1> (Дата обращения: 26.07.2024).
25. Фильмы про Сергея Есенина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://topspiski.com/filmy-pro-sergeya-esenina/> (Дата обращения: 26.07.2024).
26. Редкие фотографии великого русского поэта Сергея Есенина в кругу родных и друзей. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://kulturologia.ru/blogs/230518/39049/> (Дата обращения: 26.07.2024).
27. 21 факт из детства и юности Сергея Александровича Есенина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vverh-dm.ru/experts/detstvo-URL:velikh/21_fakt_iz_detstva_i_unosti_sergeya_aleksandrovicha_esenina (Дата обращения: 26.07.2024).
28. Президентская библиотека – об истоках рода Есениных. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.prlib.ru/news/1324796> (Дата обращения: 26.07.2024).
29. Музей в Константинове. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.eseninskaya-rus.ru/muzey-v-konstantinove/> (Дата обращения: 28.05.2024).
30. Государственный музей-заповедник С.А. Есенина. Фотографии. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.museum-esenin.ru/kollekcii/fotografii> (Дата обращения: 28.05.2024).
31. Райх Зинаида Николаевна. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Райх,_Зинаида_Николаевна (Дата обращения: 26.07.2024).
32. Зинаида Райх. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.culture.ru/persons/8912/zinaida-raikh> (Дата обращения: 26.07.2024).
33. Кашина Лидия Ивановна. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Кашина,_Лидия_Ивановна (Дата обращения: 26.07.2024).
34. Научно-исследовательская работа «Любимое дерево Есенина». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://infourok.ru/nauchnoissledovatel'skaya-rabota-lyubimoe-derevo-esenina-1454327.html> (Дата обращения: 14.08.2024).
35. Картинки. Смешанный лес. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://kartinki.pics/106678-kartinka-smeshannyj-les.html> (Дата обращения: 14.08.2024).

36. Фотография сборников С. Есенина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://avatars.mds.yandex.net/i?id=7f4d859623438628f493b29a921554ee_1-5204758-images-thumbs&n=13 (Дата обращения: 26.07.2024).
37. Аристон и «Белая береза». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.litfund.ru/mobile/news/346/> (Дата обращения: 26.07.2024).
38. Детские книжки и журналы в дореволюционной России. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.charmingrussia.ru/2016/12/deti.html> (Дата обращения: 26.07.2024).
39. С.А. Есенин. Авторские книги и коллективные сборники. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://esenin.ru/bibliografiia/prizhiznennye-izdaniia/avtorskie-knigi-i-kollektivnye-sborniki> (Дата обращения: 26.07.2024).
40. Полное собрание стихотворений. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://24glo.com/img/ru/book/esenin-sergey_poems.pdf (Дата обращения: 26.07.2024).
41. Современный толковый словарь русского языка Ефремовой. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/efremova/184770/Махотка> (Дата обращения: 22.08.2024).
42. Диалектизмы в творчестве С.А. Есенина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://nsportal.ru/sites/default/files/2014/08/11/issledovatel'skaya_rabota_dialektizm_y_v_tvorchestve_s.a.esenina_0.doc (Дата обращения: 22.08.2024).
43. Толковый словарь живого великорусского языка В. И. Даля. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki/tolkovyyj-slovar-zhivogo-velikorusskogo-jazyka-v-i-dalja-bukva-k/1864> (Дата обращения: 22.08.2024).
44. «МИР с БОГОМ». Изображение нищего. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://m.ok.ru/group/54679773052941/topic/153539701345037> (Дата обращения: 22.08.2024).
45. Фотоархив. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://darminaopel.ru/full_img/65cb898242659df3b3cc9e21/9 (Дата обращения: 20.07.2024).
46. Фото жизнь. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.lifeisphoto.ru/photo.aspx?id=339521&date=02.06.2009> (Дата обращения: 20.07.2024).
48. Конструктор коробок онлайн. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.donarit.com/uslugi/korobki/> (Дата обращения: 28.09.2024).
49. Библиотека № 21 МБУК ЦБС г. Ульяновска. Фотография С.А. Есенина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://vk.com/wall-140570272_1619 (Дата обращения: 28.09.2024).

50. Фотография неба. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://i.pinimg.com/736x/91/b9/9a/91b99a65ec4dd20e598462d9f953e128.jpg> (Дата обращения: 28.09.2024).

Материалы к игре во вложении