Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Искровский детский сад» муниципальное образования – Рязанский муниципальный район Рязанской области

**Конспект непрерывной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию**

**через познавательную деятельность в подготовительной группе**

**«Здравствуй, Зимушка-Зима!»**

Подготовила: Королёва Елена Александровна воспитатель I кв. категории

 Искра, 2021 год

Истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев,
от них идут тончайшие ручейки,
которые питают источник творческой мысли!
 (В.А. Сухомлинский)

 Истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев,
от них идут тончайшие ручейки,
которые питают источник творческой мысли!
 (В.А. Сухомлинский)

Рисование для детей – это первая творческая деятельность. Художественные занятия способствуют формированию разносторонней, гармоничной личности. Они тренируют мелкую моторику и готовят руки к письму, учат внимательности к деталям и концентрации (исследования ученых: Л. С. Выготский, Б. М. Теплова, Е. А. Флерина, Н. П. Саккулина, Н. А. Ветлугина, Т. С. Комарова, Г. Г. Григорьева и др.). Существует множество техник рисования, но особенно полезным для детей считаются нетрадиционные. Создавать рисунки ладошками, мыльными пузырями, штампами, нитками и другими оригинальными способами в детском возрасте гораздо проще и веселее, чем карандашом или кисточкой. Освоив разные техники, ребенок начинает мыслить шире и может точнее изобразить на бумаге задуманный образ. Ниткография – удивительная техника рисования, другими словами - «рисование нитками». С помощью этой техники можно создавать яркие картины без использования кисточек и красок, лишь с помощью нитей и клея.Ниткография, как вид изобразительного искусства, берет свои истоки в Мексике. Мексиканские мастера создают свои картины с элементами этноса из толстых шерстяных ниток. Основу для картин смазывают специальной смесью, в состав которой входят смола сосны и пчелиный воск, а шерстяные разноцветные нити выкладывают в форме различных узоров. Рисование нитями позволяет реализовать свой художественный талант в более простой форме. Благодаря своей малозатратности, ниткография стала обретать популярность в наше время. Изображение, выполненное в этой технике, получается объемным, фактурным, завораживающим и кажется «живым», в отличие от обычных контурных изображений. Такая техника рисования доступна даже маленьким детям, так как она проста в выполнении и вызывает интерес у детей. Яркие и приятные на ощупь нитки действуют успокаивающе на детей. Занятие рукоделием развивает интерес детей к декоративно-прикладному искусству. Ниткография является замечательным способом совершенствования пальчиковой моторики детей. Это способствует развитию у детей зрительного восприятия, воображения, зрительно-моторной координации, формирует плавность, ритмичность и точность движений, и при этом подготавливается рука ребенка к письму.

**Цель:** создание условий для развития умений у детей передавать свои впечатления, полученные в ходе наблюдений, посредством художественного творчества. **Задачи:**

**●** обучающие:

* закрепить представления детей о характерных особенностях зимней природы, о зимних забавах детей.
* обогащать речь детей подготовительного возраста прилагательными (снежная, морозная, студёная, вьюжная, хрустальная), характеризующими свойства предметов.

●развивающие:

* создать условия для совершенствования мелкой моторики рук через технику «ниткография»;
* способствовать умению передавать художественный образ снеговика, развивая эстетическое восприятие.

●воспитательные:

* воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе.
* воспитывать самостоятельность, умение применять в своих творческих работах технику «ниткографии».

**Активизация словаря:** декабрь, январь, февраль, волшебница, снежная, студеная, вьюжная, сказочная, морозная, пушистая, снеговик.

**Обогащение словаря:** ниткография, хрустальные лучики, белокожа, светлолица

# Оборудование.

1. демонстрационный: снежинка, клубок с шерстяными нитками, лист ватмана с изображением зимнего пейзажа, сундучок, мышата из цветной бумаги, магниты;
2. раздаточный: шаблоны с изображением снеговиков, подносы, ножницы, тарелочка для клея, клей, кисточка для клея, тряпочка, шерстяные нитки

(белые), цветная бумага (синяя, красная), бусины;

1. технические средства: мультимедийное оборудование (проектор, экран), компьютер.

**Предварительная работа:** наблюдение за зимней погодой и природой; чтение рассказов, сказок, стихотворений о зиме; загадки о зиме; беседы о зиме; рисование на темы «Зимний пейзаж», «Иней покрыл деревья», «Зимние забавы»; лепка снеговиков.

# Ход занятия:

# Мотивационный этап.

Дети входят в группу, берутся за руки, встают в круг с воспитателем. *Мотивация общения* (игра-приветствие) – создание положительного эмоционального настроя.

Воспитатель:

Придумано кем-то просто и мудро, при встрече здороваться: «Доброе утро!» *Звучит спокойная музыка.*

Каждый новый день надо начинать с хорошим настроением. Давайте встанем в круг, возьмёмся за руки, закроем глаза и передадим друг другу свою доброту, что живёт в нашем сердце. Почувствуйте, как по вашим рукам, из ладошки в ладошку передаётся ваша теплота и доброта. А теперь открываем глазки, улыбнёмся друг другу.

* Ребята, сегодня к нам в группу залетела снежинка с красивым стихотворением. Вот послушайте:

«Тройка, тройка прилетела Скакуны в той тройке белы. А в санях сидит царица Белокожа, светлолица.

 Как махнула рукавом,

 Всё покрыла серебром!»

* Ребята, скажите, какое это время года? *(Зима).* Правильно!

*Звучит музыка, демонстрируется мультимедийная презентация с фотографиями зимней природы.*

-Что-то холодом повеяло…Да это же промчалась Зимушка-Зима. А вы хотите, чтобы к нам в группу вошла зимняя волшебница? (Да) Для этого вам нужно отгадать загадки.

 *Слайд с загадками и ответами – картинками*

Воспитатель: Молодцы! Все загадки отгадали.

Посмотрите, а вот и сама Зимушка-Зима к нам в гости пожаловала.

*Слайд с изображением Девушки- Зимы.*

#  Ориентировочный этап.

Ходит зима по горам, по долинам, ходит в мягких валенках, ступает тихо,

неслышно…

* Назовите зимние месяцы? *(Декабрь, Январь, Февраль)*
* Какие изменения происходят в природе зимой? (Падает снег, покрываются льдом

реки, озёра, солнце светит, но не греет, дни становятся короче и т.д.) - Что бывает зимой? (Снег, сосульки, мороз, Новый год, елка, подарки)

*Слайд с предметами. За правильный ответ детей – на экране появляется весёлый смайлик. За неправильный ответ – на экране появляется грустный смайлик.*

* Чтобы порадовать зиму, давайте поиграем в снежки. Сейчас покатится снежок из рук в руки, а вы должны ответить одним словом ответить на один вопрос «Какая зима?» *(Снежная, студеная, холодная, белая, морозная, вьюжная, красивая, сказочная, пушистая, весёлая)*

*Дидактическая игра «Покатился снежный ком»* (проводиться с клубком ниток)

*Ход игры: 1-й ребёнок называет слово, 2-й повторяет это слово и называет своё, 3-й – повторяет слова 1-го и 2-го и тоже добавляет слово. Кто не может назвать новое или забывает предыдущее выбывает из игры.*

Воспитатель: - Да, ребята, вы правы действительно зима у нас разная. Она студёная, и с метелями, и с весёлым падающим снегом.

-Тише, тише! Слышите? Откуда доносится перезвон?

*Звучит отрывок из пьесы П.Чайковского «На тройке»*

Воспитатель: Подумайте и скажите, у кого в царстве волшебницы – Зимы может быть такой лёгкий, хрустальный звонкий голосок? *(У снежинок).*

Снежинки слуги Зимушки- Зимы. Снежинки тихо переговариваются, касаясь друг друга хрустальными лучиками – значит, прозрачными, кристальными, чистыми, как слеза.

Посмотрите, сколько снежинок к нам залетело, пока они не растаяли, скорее ищите две одинаковые.

*Слайд с изображением снежинок*

(Дети ищут, но не находят).

Воспитатель: Оказывается, двух снежинок не бывает.

Все снежинки одинаковы на цвет – Но близнецов, поверьте, нет.

Найти похожих здесь нельзя – Мороз старался, и не зря.

- Ребята, а вам нравится зима? (Да). А какие зимние забавы вы знаете? (*Зимой много весёлых забав. Катание на коньках, лыжах, санках. В дни оттепели ребята строят крепости и снежные горки, играют в снежки. Лепят снеговиков)* Давайте встанем в круг и поиграем в одну зимнюю забаву – слепим снеговика. *(Дети становятся в круг).*

*Слайд с изображением зимних забав*

*Физкультминутка «Снеговик»*

Давай, дружок, смелей, дружок *(Дети идут по кругу, изображая, что*

Кати по снегу свой снежок *катят перед собой снежный ком)*

Он превратился в снежный ком *(Остановились, «рисуют» двумя руками*

 *круг)*

И станет ком снеговиком *(«Рисуют» снеговика из трёх кругов разного размера)*

Его улыбка так светла *(Показывают руками на лице улыбку и*  *улыбаются)*

Два глаза, шляпа, нос, метла, *(Показывают 2 глаза, прикрывают* *голову*

 *ладошкой, показывают нос, встают прямо и*

 *держат воображаемую метлу.)*

Но солнце припечёт слегка - *(Медленно приседают)* Увы! И нет снеговика! *(Пожимают плечами, разводят руками).*

*Слайд с изображением снеговика.*

# Исполнительский этап.

Воспитатель: Как жаль, если такой весёлый и красивый снеговик растает на зимнем солнышке. А вы, ребята, хотите сделать снеговика не из снега, чтобы он никогда не растаял? *(Да. Хотим.)*

Тогда давайте пройдём в волшебную мастерскую и присядем на свои места. У вас на столах лежат предметы, назовите их, пожалуйста. *(Трафарет снеговика, шерстяные ниточки, ножницы, клей, кисточка для клея, тряпочка, цветная бумага, бусины).* Эти предметы и помогут вам сделать снеговика с помощью необычной техники рисования, которая называется «Ниткография», то есть рисование нитками.

 - Ребята, начинать работу надо с контура. На контур изображения надо нанести клей с помощью кисти. Контур обрабатывается клеем постепенно по мере приклеивания нити, поскольку важно, чтобы клей не высыхал. Нить надо плотно прижимать к основе, чтобы она хорошо приклеилась. После оформления контура, нужно приступить к внутреннему заполнению изображения снеговика. Внутренняя часть также смазывается клеем и присыпается мелко нарезанными нитями, чтобы не было пробелов. Начинать лучше с мелких деталей, а потом переходить к более крупным участкам рисунка. Затем из цветной бумаги синего цвета вам нам нужно вырезать ведерко, а из бумаги оранжевого цвета - нос и рот. Глаза сделаем из бусин. Все детали нужно приклеить на голову снеговика. А теперь, прежде чем приступить к работе проведём

*Пальчиковую гимнастику «Снеговик»*

- подготовка к практической деятельности (развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук).

Лепим мы снеговика *(Хлопки ладонями перед собой)* Из пушистого снежка.

Вот такой большущий ком *(Круговые движения руками),* А потом ещё второй.

Это будет голова *(Обхватываем голову руками, покачиваясь),*

Шляпа будет из ведра *(Поглаживаем голову ладонями),*

Нос-морковка *(Потереть пальцами около носа),*

А глаза – два весёлых уголька *(Интенсивно поморгать глазами).* Рот смеётся до ушей *(Потереть мочки ушей),* Веселит он малышей. *(Хлопки в ладоши).*

На столах расставлены подносы (на каждого ребёнка ножницы, кисточка для клея, тарелочка с клеем, тряпочка, шерстяные нитки (белые), цветная бумага (синяя, красная), бусины), шаблоны снеговиков.

 *Практическая деятельность по рисованию снегирей с помощью «ниткографии».*

*Звучит спокойная музыка из сборника «Зимние мелодии» («Волшебные колокольчики», «Зимняя сказка», «Снегом белым», «Снежинка»)*

Воспитатель следит за выполнением работ и оказывает индивидуальную помощь, проговаривая ещё раз ход выполнения работы. Обращает внимание на технику безопасности при работе с ножницами.

 После проведения практической работы дети приводят в порядок свои рабочие места. Педагог хвалит детей за проделанную работу.

# Рефлексивный этап.

Воспитатель: Ребята, какие интересные снеговики у вас получились! Давайте полюбуемся вашими работами. Разместите ваших снеговиков на лесной опушке зимнего леса.

*Дети размещают свои работы на листе ватмана с изображением зимнего пейзажа.*

# Перспективный этап.

Ребята, вам понравилась наша встреча с Зимушкой-Зимой? Чем она вам понравилась? Чему вы сегодня научились, какому волшебству? (Рисовать необычным способом - техника «Ниткография»). Во время прогулок понаблюдайте за красотой зимней природы! Научите своих друзей тому, чему вы научились сами. А на память я хочу подарить символ Нового года – мышку. Пусть она принесёт вам удачу!

 Педагог дарит детям подарки - мышат, сделанных из цветной бумаги.

# Литература.

1. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», 2017 г.
2. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М.

2017г.

1. Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». /Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей/– СПб: КАРО, 2018.
2. Анищенкова А.С. «Пальчиковая гимнастика» - пособие для родителей и педагогов