Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №5 «Пчелка» муниципального образования - городской округ город Скопин Рязанской области

« Духовно – нравственное воспитание дошкольников через устное народное творчество »

Авторы: воспитатели Лутикова С.В., Берестова Т. С.

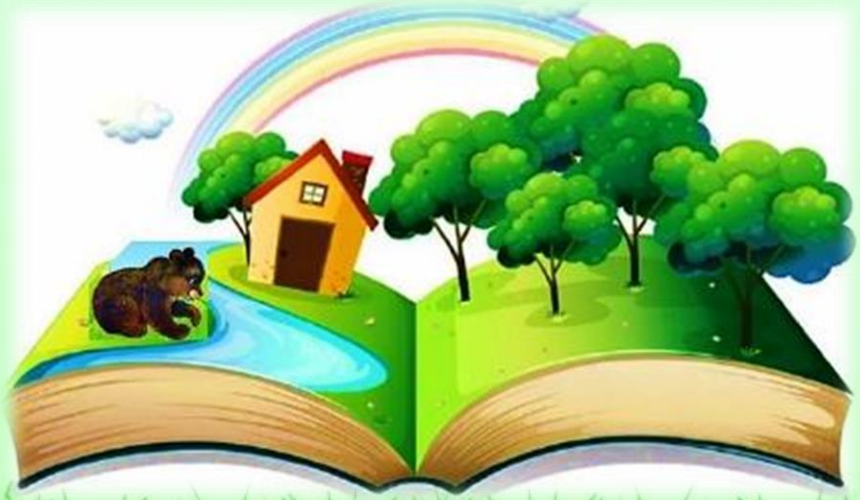
«Задача воспитания - пробудить внимание к духовной жизни … Если наш воспитанник знает много, но интересуется пустыми интересами, если он ведет себя отлично, но в нем не пробуждено живое внимание к нравственному и прекрасному - вы не достигли цели воспитания».

К. Д.Ушинский

Малые жанры фольклора

- Потешка
- Поговорка
- Сказка
- Прибаутка
- Закличка
- Считалка
- Загадка
- Пословица
- Приговорка

Сказки любят все на свете,
Любят взрослые и дети!
Сказки учат нас добру и прилежному труду.
Говорят, как надо жить,
Что бы всем вокруг дружить!



Крепкую дружбу и водой не разольешь.

1. Нет в мире краше
2. Семья сильна,
3. Глупа та птица,
4. Человек без Родины,
5. Если дружба велика,
6. В семью, где лад,
7. В своём доме
8. В хорошей семье

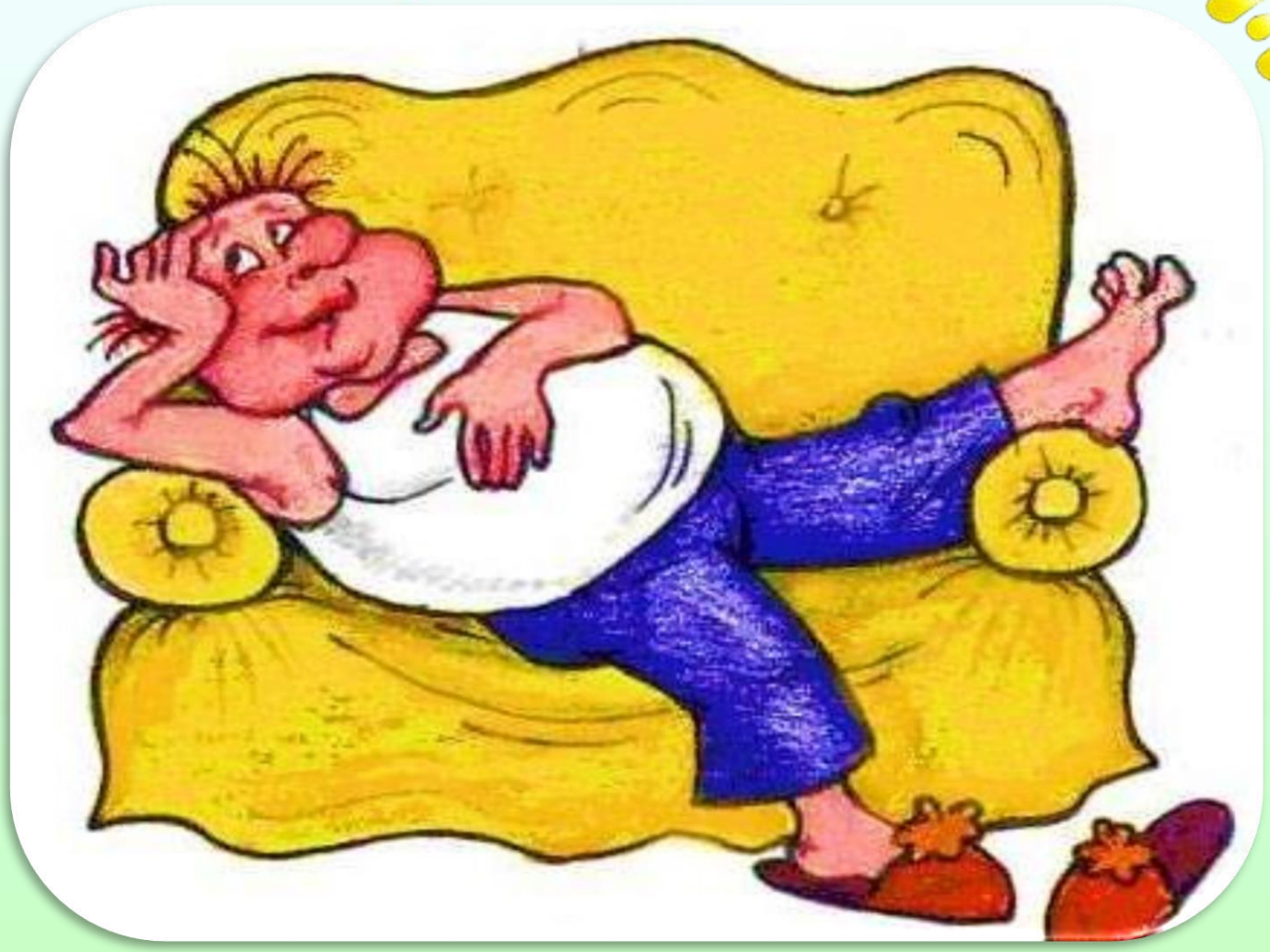
Родины нашей.
когда над ней крыша одна.
которой свое гнездо не мило.
хорошие дети растут.
будет Родина крепка.
что соловей без песни.
и стены помогают.
счастье дорогу не забывает.

Определение сущности потешки

Жанр, классификационный признак	Фольклор
Объем	Короткая
Форма	Стихотворная
Цель	Развлекательно-обучающая работа с детьми
Сопровождение	Движения, манипуляции, действия

«Потешка»

Короткий стихотворный жанр фольклора , призванный научить детей движениям, манипуляциям с предметами, определенным действиям в развлекательной форме



«Дразнилка»

Вор-воришка
Украл топоришко.
Полез в окошко,
Упал в лукошко,
Вылезти не может.
Кто ему поможет?

«Мирилка»

Хватит нам уже сердиться,
Веселятся все вокруг!
Поскорей давай мириться:
-Ты мне друг!
-И ты мне друг!
Мы обиды все забудем
И дружить как прежде будем!

И пусть в вашей жизни, как в сказке –
ДОБРО ПОБЕЖДАЕТ ЗЛО!

«Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества.
Без этого он – засушенный цветок».

В. А. Сухомлинский